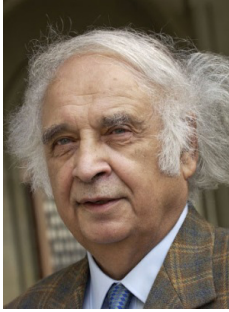


IN MEMORIAM



Serge Moscovici (1925-2014)

El 16 de noviembre del año 2014, fue un triste día para el mundo de la psicología, ya que esa noche, falleció en la ciudad de París a los 89 años, el renombrado psicólogo social Serge Moscovici. Fue un hombre dotado de una brillante inteligencia, que hacía gala de ella en los menesteres de las ciencias sociales, así como en el área de humanidades, y es por eso, que su legado influenció en el conocimiento del ser humano y de la sociedad. Fue en el campo de la psicología social y la epistemología, donde sacó a relucir toda esa extraordinaria inteligencia que lo caracterizaba, y que dio pie a investigaciones importantes, ya que por su obra, se hizo acreedor a una multitud de reconocimientos y premios.

Nació el 15 de Junio de 1925, en el seno de una familia de origen judío, y por ese motivo, desde muy niño sufrió los efectos de la discriminación antisemita, siendo expulsado en 1938 de la escuela de Bucarest. Estas circunstancias adversas lo pusieron en una disyuntiva ideológica, entre el sionismo y el comunismo, pero el optó la última opción y por consiguiente en 1939 se unió al Partido Comunista Rumano.

Tras desatarse la Segunda Guerra Mundial, Moscovici fue capturado y enviado a un campo de trabajos forzados, para la Guardia de Hierro que era un movimiento fascista y antisemita Rumano, hasta que fue puesto en libertad por el ejército rojo Soviético en 1944. Durante la última etapa de la Segunda Guerra Mundial conoce a Isidore Issa fundador del movimiento cultural francés denominado Letrismo, con quien publica la revista *Dah*, dedicada a la literatura y al arte, pero por su corte vanguardista fue rápidamente censurada. Después de superar un juicio en 1947, decide retirarse definitivamente de Rumania, por lo que viaja a París, y empieza a impartir clases de francés para poder solventar sus gastos, es ahí cuando empieza a estudiar a filósofos como Descartes y Espinoza, y también estudió epistemología e historia de la ciencia. También estudió psicología en la Universidad Sorbona de París, donde presentó su tesis fundada en la concepción que tenía la sociedad francesa sobre el psicoanálisis, para luego escribir su primer libro: *El psicoanálisis, su imagen y su público*.

Cuando acabó sus estudios fue invitado a los Estados Unidos por el Instituto de Estudios Avanzados de la Universidad de Princeton, también trabajo en la Universidad de Stanford, fue profesor visitante de la Universidad de Nueva York, en la Universidad Rousseau en Ginebra, así como también en la Universidad de Cambridge, para luego regresar a París y dedicarse de lleno a la enseñanza.

Fue nombrado *Doctor Honoris Causa* de varias universidades y galardonado en el 2003 con el Premio Balzán de Psicología Social. Entre sus obras más importantes destacan *Psicología social* (en sus 2 tomos), También publicó *La era de las multitudes*, que es un tratado histórico de la psicología de las masas. Así mismo, en 1997 publicó un ensayo autobiográfico titulado *Crónica de los años extraviados*, pero su obra más emblemática fue *Representaciones Sociales*.

Para Serge Moscovici la representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos, para que estos interactúen socialmente.

La vida y obra de Moscovici, es inspiradora y muy motivadora, para quienes somos todavía estudiantes de psicología, por eso le rendimos este póstumo homenaje, a pesar del tiempo transcurrido, pues su presencia permanecerá imperecedera en la memoria de la Psicología.

Giancarlo Escarza
Universidad Católica San Pablo, Arequipa, Perú