

# NOVENTA AÑOS DESPUÉS DE SU LLEGADA: WALTER BLUMENFELD Y LA PSICOLOGÍA CIENTÍFICA EN EL PERÚ

NINETY YEARS AFTER HIS ARRIVAL:  
WALTER BLUMENFELD  
AND SCIENTIFIC PSYCHOLOGY IN PERU

Daniel Vivanco

*Universidad Nacional Federico Villarreal, Lima, Perú*

*Correspondencia: davicu98@gmail.com*



Recibido: 08-07-2025

Aceptado: 07-09-2025

## Resumen

En agosto de 1935, el psicólogo de origen judío Walter Blumenfeld (1882-1967) llegó a Lima a los 53 años de edad, exiliado de su natal Alemania tras ser despojado de su cátedra en la Technische Universität Dresden por el régimen nacionalsocialista de Adolf Hitler. A noventa años de este acontecimiento, el presente artículo examina su trayectoria vital e intelectual a partir de tres dimensiones articuladas: las condiciones históricas de su exilio forzado, los obstáculos y tensiones que enfrentó en el escenario académico peruano, y la magnitud de su contribución teórica y pedagógica al desarrollo de la psicología experimental en el Perú y América Latina. A lo largo del trabajo se integra también la dimensión humana del personaje, recuperada a través del análisis de una parte de su extenso epistolario publicado, que revela las vicisitudes, afectos y padecimientos de un hombre que rehízo su vida intelectual desde la periferia latinoamericana. Pese al aislamiento, la precariedad bibliográfica y el ambiente conservador de la época, sus obras contribuyeron decisivamente a la consolidación de la psicología científica en el país. La conmemoración de esta fecha invita a reflexionar sobre la producción científica gestada en contextos periféricos y sobre la deuda historiográfica que la psicología peruana mantiene con uno de sus más importantes referentes.

**Palabras clave:** Walter Blumenfeld, exilio, psicología peruana, historia de la psicología.

### **Abstract**

In August 1935, the Jewish-born psychologist Walter Blumenfeld (1882–1967) arrived in Lima at the age of 53, having been exiled from his native Germany after being stripped of his professorship at the Technische Universität Dresden by Adolf Hitler's National Socialist regime. Ninety years after this event, this article examines his life and intellectual trajectory through three interconnected dimensions: the historical circumstances of his forced exile, the obstacles and tensions he encountered within the Peruvian academic milieu, and the extent of his theoretical and pedagogical contributions to the development of experimental psychology in Peru and Latin America. The study also incorporates the human dimension of Blumenfeld through an analysis of part of his extensive published correspondence, which reveals the vicissitudes, personal ties, and hardships of a scholar who reconstructed his intellectual life from the Latin American periphery. Despite conditions of isolation, limited access to bibliographic resources, and the conservative climate of the period, his work contributed decisively to the consolidation of scientific psychology in Peru. The commemoration of this anniversary invites reflection on scientific production developed in peripheral contexts and on the historiographical debt that Peruvian psychology owes to one of its most important intellectual figures.

**Keywords:** Walter Blumenfeld, exile, peruvian psychology, history of psychology.

### **Introducción**

Conmemorar los noventa años de la llegada de Walter Blumenfeld al Perú significa volver sobre un episodio fundacional de la psicología peruana contemporánea. Cuando Blumenfeld llegó a Lima en agosto de 1935, lo hizo en plena madurez intelectual: traía consigo una trayectoria consolidada en la psicología experimental y la psicotecnia alemana, así como la experiencia de haber dirigido instituciones y laboratorios en Europa antes de ser separado de sus cargos por el régimen nacionalsocialista (León, 1993). Su inserción en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos significó, en términos historiográficos, mucho más que la contratación de un profesor extranjero: representó el ingreso sistemático de una nueva racionalidad científica en el estudio de los fenómenos psicológicos en el Perú (Alarcón, 2006; Caycho, 2015).

La historiografía peruana ha insistido en esa centralidad desde distintas perspectivas, y no es exagerado afirmar que la llegada de Blumenfeld, su vida y su obra “han hecho correr ríos de tinta” debido a que es considerado como uno de los hitos más estudiado y celebrado por los historiadores de la psicología en el Perú, reflejando la importancia de sus aportes y de la singularidad de su

trayectoria. Reynaldo Alarcón, su discípulo más cercano, lo caracterizó como el pionero y fundador de la psicología científica en el país (Alarcón, 1968, 1980a, 1994, 2006). Mientras que Ramón León, desde una sensibilidad más cercana a la historia intelectual y biográfica, destacó la condición de Blumenfeld como emigrado, extraño y a la vez renovador, cuya trayectoria estuvo marcada por tensiones de adaptación, conflictos personales y una incansable voluntad de trabajo (León, 1981, 1982, 1983, 1992, 1993, 2010, 2014, 2021, 2023). Por su parte, Tomás Caycho sistematizó la evidencia disponible y mostró que Blumenfeld reúne los atributos que la historia de la psicología asocia con la categoría de pionero: innovación teórica y metodológica, creación institucional, formación de discípulos e inserción activa en redes científicas internacionales (Caycho-Rodríguez, 2013a, 2013b, 2015, 2018, 2020, 2025).

A partir de esas contribuciones, el presente artículo propone una síntesis interpretativa articulada en torno a cuatro ejes: el contexto biográfico e histórico de la llegada de Blumenfeld al Perú; la reorganización institucional de la psicología en San Marcos; la orientación intelectual y metodológica de su obra peruana; y la persistencia de su legado en la memoria disciplinar nacional. Más que una semblanza conmemorativa, este trabajo aspira a un balance histórico que permita comprender por qué, a noventa años de 1935, Blumenfeld sigue ocupando un lugar privilegiado en la narrativa de los orígenes de la psicología científica peruana (Alarcón, 2006; León, 2021). La dimensión humana del personaje ocupa también un lugar central en estas páginas: el epistolario que Blumenfeld mantuvo con colegas, amigos y familiares a lo largo de tres décadas constituye una fuente irremplazable para comprender no solo su pensamiento, sino también sus dudas, sus afectos y sus padecimientos.

Una parte sustancial de esa producción historiográfica se debe al gran esfuerzo de Ramón León, quien se dedicó a sistematizar, analizar y publicar una porción significativa de la correspondencia de Blumenfeld. Dicho acervo documental pudo conservarse casi íntegramente gracias al cuidado de Ilse Jacobsohn, sobrina de Blumenfeld, durante las décadas posteriores a su fallecimiento (León, 2016). Este corpus epistolar constituye una ventana privilegiada hacia la dimensión más íntima del personaje: sus temores, esperanzas, conflictos intelectuales y lazos afectivos forjados desde el exilio. Lejos de ser un apéndice menor de la bibliografía blumenfeldiana, las obras que han compilado y estudiado estas cartas son fuentes indispensables para el retrato humano que este trabajo también se propone trazar, y permiten enriquecer el análisis con la propia voz de Blumenfeld. Entre las más relevantes se encuentran las siguientes:

- *Zwei Emigranten in Südamerika: Der Briefwechsel zwischen Walter Blumenfeld und Emilio Mira y López* (León y Kagelmann, 1991)

Esta obra examina la correspondencia entre Walter Blumenfeld y el psicólogo y psiquiatra español Emilio Mira y López (1896-1964) a partir de 19 cartas intercambiadas entre 1935 y 1959. El estudio muestra cómo ambos intelectuales exiliados reconstruyeron sus trayectorias académicas en América Latina tras huir del fascismo europeo. Asimismo, revela las dificultades de adaptación cultural, económica y profesional que enfrentaron en Perú y Brasil, así como sus esfuerzos por mantener redes científicas internacionales en contextos marcados por el aislamiento y la precariedad institucional.

- *Una difícil amistad. La correspondencia entre Walter Blumenfeld y Franziska Baumgarten-Tramer* (León, 2014)

Este artículo analiza la correspondencia entre Walter Blumenfeld y la psicóloga polaco-suiza Franziska Baumgarten-Tramer (1883-1970), figura central de la psicotecnia europea, a partir de 182 cartas intercambiadas entre 1937 y 1966. Sobre la base de este corpus epistolar, reconstruye una relación intelectual y personal inicialmente marcada por la colaboración científica, pero atravesada progresivamente por tensiones, malentendidos y desencuentros que erosionan la amistad inicial. En el intercambio se discuten proyectos de investigación, la circulación y evaluación crítica de manuscritos, así como el impacto del exilio, la búsqueda de reconocimiento académico y la marcada sensibilidad de Blumenfeld frente a las críticas y las jerarquías científicas. El trabajo constituye una fuente clave para comprender, al mismo tiempo, las redes transnacionales de la psicología aplicada y el carácter —con sus fortalezas y vulnerabilidades— de Blumenfeld, iluminando su inserción en la psicología peruana y las dimensiones afectivas de los vínculos académicos.

- *Esperanzas y frustraciones: Walter Blumenfeld y su correspondencia con Enrique Mouchet y Francisco Romero* (León, 2014)

Este capítulo estudia la correspondencia sostenida por Walter Blumenfeld con el neurólogo argentino Enrique Mouchet (1886-1977), en 35 cartas, y con el filósofo Francisco Romero (1891-1962), en 48 cartas, intercambiadas durante las décadas de 1940 y 1950. El análisis evidencia las expectativas, dificultades y desencantos que marcaron su trayectoria intelectual en América Latina, particularmente en relación con el reconocimiento académico, las limitaciones institucionales de la psicología latinoamericana y los esfuerzos de Blumenfeld por consolidar una psicología científica en el Perú. El trabajo permite comprender, además, las redes intelectuales que articularon a diversos académicos exiliados y pensadores latinoamericanos a mediados del siglo XX.

- *“Estoy coleccionando ofertas de trabajo”: las cartas entre Walter Blumenfeld y Emilio Mira y López, dos exiliados europeos en América del Sur* (León & Kagelmann, 2015)

Este capítulo analiza la correspondencia entre Walter Blumenfeld y Emilio Mira y López a partir de 19 cartas intercambiadas entre 1935 y 1959. El estudio examina las dificultades laborales, académicas y personales que ambos exiliados enfrentaron en América del Sur, así como las estrategias que desplegaron para obtener estabilidad profesional, mantener vínculos científicos internacionales y adaptarse a contextos institucionales frecuentemente precarios. Asimismo, pone de relieve las tensiones emocionales e intelectuales derivadas del desarraigo y de la incertidumbre propia de la experiencia migratoria.

- *Correspondencia entre Walter Blumenfeld y Edwin G. Boring* (Caycho-Rodríguez et al., 2015)

Este trabajo recopila y analiza siete cartas intercambiadas entre Walter Blumenfeld y el psicólogo experimental e historiador de la psicología Edwin G. Boring (1886-1968) entre 1956 y 1958. A través de este intercambio epistolar se evidencian los esfuerzos de Blumenfeld por posicionar la psicología científica peruana en el ámbito internacional, así como la recepción de su obra *Introducción a la Psicología Experimental* (1946). El estudio permite apreciar, además, las dificultades académicas, económicas y culturales que enfrentó durante su exilio en el Perú.

- *Cartas desde el exilio. La correspondencia entre Walter Blumenfeld y Rodolfo Mondolfo* (León, 2016)

Este libro compila 148 cartas intercambiadas entre Walter Blumenfeld y el filósofo italiano Rodolfo Mondolfo (1877-1976), en las que también figura como interlocutora Augusta Algranati de Mondolfo (1888-1950), esposa de este último, entre 1948 y 1966. Esta correspondencia sostenida permite reconstruir una relación intelectual y personal marcada por la experiencia compartida del exilio en América del Sur. A lo largo del intercambio epistolar se abordan temas académicos, filosóficos y culturales, así como aspectos íntimos vinculados con enfermedades, problemas familiares, amistades, duelos y tensiones universitarias. La obra constituye una valiosa fuente para comprender tanto las trayectorias intelectuales de estos exiliados europeos como las dimensiones humanas del desarraigo y la reconstrucción de redes académicas en América Latina.

- *“Usted es mi Colega más Cercano”: La Correspondencia entre Walter Blumenfeld (Lima, Perú) y Bettina Katzenstein (Sao Paulo, Brasil) (1936-1965)* (León y Jacó-Vilela, 2018)

Esta investigación analiza 68 cartas intercambiadas entre Walter Blumenfeld y la psicóloga Bettina Katzenstein (1906–1981) a lo largo de casi treinta años. La correspondencia evidencia la existencia de una sólida red intelectual latinoamericana construida desde el exilio europeo, así como un sostenido intercambio de ideas sobre psicología, docencia, investigación y vida académica en Perú y Brasil. El estudio resalta tanto la cercanía profesional y afectiva entre ambos autores como el proceso de consolidación institucional de la psicología latinoamericana.

- *Walter Blumenfeld y la Sociedad Interamericana de Psicología* (León, 2021)

Esta obra analiza la relación de Walter Blumenfeld con la Sociedad Interamericana de Psicología a partir de la correspondencia sostenida con distintos representantes y directivos de dicha institución, reunida en varias cartas intercambiadas entre 1954 y 1966. Aunque el estudio no se centra en un único intercambio epistolar, el análisis documental de estas misivas permite reconstruir su participación en la construcción de redes académicas continentales y su contribución al desarrollo institucional de la psicología en América Latina. Asimismo, pone de relieve las dinámicas de inserción de la psicología científica peruana en los circuitos internacionales y las vicisitudes que enfrentó Blumenfeld para mantener una presencia activa en los debates de la disciplina a escala panamericana.

- *«Sí, tiene usted razón: Hay que admirarse de adónde nos ha arrojado el destino»: Walter Blumenfeld (Lima, Perú) y Arthur Liebert (Belgrado, Yugoslavia) en el exilio* (León y Kučinar, 2021)

Este trabajo aborda diez cartas intercambiadas entre Walter Blumenfeld y el filósofo Arthur Liebert (1878-1946) entre 1936 y 1939, centradas en la experiencia del exilio y el desarraigo intelectual provocados por el contexto político europeo del siglo XX. La correspondencia refleja la conciencia compartida de haber sido desplazados por la historia, así como discusiones sobre filosofía, cultura y ciencia, y las dificultades de adaptación a nuevos entornos académicos. El estudio enfatiza particularmente la dimensión humana del exilio: la nostalgia, la incertidumbre y la reconstrucción de identidades intelectuales lejos de Europa.

En el presente artículo, estos estudios no solo se citan como antecedentes historiográficos, sino que constituyen la base documental de muchas de las cartas y fragmentos epistolares que aquí se transcriben y discuten. La consulta directa de estos trabajos —y, cuando ha sido posible, de las cartas originales— permite articular la lectura de la trayectoria intelectual de Blumenfeld con la experiencia vital que late en su correspondencia, integrando así la dimensión científica y la dimensión humana de su exilio en el Perú.

## Vida en el viejo continente (1882–1935)

### Formación en Alemania (1882–1913)

Walter Georg Blumenfeld nació el 12 de julio de 1882 en la ciudad de Neuruppin, cerca de Berlín, en el entonces II Imperio Alemán (Caycho et al., 2016). Formó parte de una familia judía de clases media, siendo el hijo mayor del matrimonio de Hermann Blumenfeld (1849-1912) y Cecilia Meyer (1857-). Sus hermanos fueron Fritz Werner Blumenfeld (1883-1942) y Käthe Blumenfeld (1886-1974).

Realizó sus primeros estudios en el Friedrich Wilhelms Gymnasium y, al concluirlos, ingresó en 1900 a la Technische Hochschule de Charlottenburg para estudiar ingeniería eléctrica, titulándose en 1905. Comenzó su vida laboral en la Allgemeine-Elektrizitäts-Gesellschaft (AEG) de Berlín (León, 1983); sin embargo, la ingeniería no logró retenerlo. Su vocación genuina se encontraba en la psicología y la filosofía, y con el apoyo de su padre retomó los estudios en 1908, ingresando a la Facultad de Filosofía de la Friedrich-Wilhelms-Universität de Berlín (Alarcón, 1980, 1994).

Los “años berlineses”, entre 1908 y 1913, lo situaron en la vanguardia de la psicología científico-natural que hacía del método experimental su fundamento. Entre los maestros que impartían cátedra en aquella época figuraban Ernst Cassirer (1874-1945), Benno Erdmann (1851-1921), Alois Riehl (1844-1924), Georg Simmel (1858-1918), Theodor Ziehen (1862-1950) y Carl Stumpf (1848-1936). Este último, uno de los grandes psicólogos experimentales de su tiempo, fue maestro de Max Wertheimer (1880-1943), Wolfgang Köhler (1887-1967), Kurt Koffka (1886-1941) y Kurt Lewin (1890-1947), quienes serían los máximos exponentes de la Gestalttheorie. Bajo la dirección de Stumpf, Blumenfeld elaboró su tesis doctoral titulada *Untersuchungen über die scheinbare Größe im Sehraume*, investigación sobre el tamaño aparente en el espacio visual que le valió en 1913 el grado de Doctor en Filosofía con la distinción de summa cum laude; el trabajo fue publicado en la *Zeitschrift für Psychologie* y es considerado hoy un referente clásico de la psicofísica y la percepción espacial (León, 1983; Caycho et al., 2016; Barboza-Palomino, 2023).

### Sus años durante la Primera Guerra Mundial (1914-1918)

Tras doctorarse, Blumenfeld ejerció brevemente como docente de ciencias naturales y matemáticas en un colegio femenino de Berlín (Barrantes, 1967). No obstante, el 1 de agosto de 1914 su patria ingresó al gran conflicto europeo —aquella “guerra que acabaría con todas las guerras”— en el bando de las Potencias Centrales. Se alistó voluntariamente en el Deutsches Heer como soldado raso y telegrafista en el frente de batalla; en 1915 fue trasladado al Ministerio del Aire

por recomendación de un superior, y permaneció allí hasta el final de la contienda (Baumgarten-Tramer, 1967; Alarcón, 1994)

### **La etapa de Dresde (1920–1933)**

Concluido el servicio militar, Blumenfeld se incorporó en 1920 como docente a la Technische Hochschule zu Dresden, donde presentó su trabajo de habilitación —Zur kritischen Grundlegung der Psychologie— que lo acreditó como catedrático en Alemania (León, 1983). Con el tiempo alcanzaría el rango de Außerordentlicher Professor (León & Kučinar, 2021). En esa institución dictó cursos de Psicología del Pensamiento, Psicología Pura y Aplicada, Corrientes Actuales de la Psicología, y filosofía sobre Kant y Schopenhauer (Alarcón, 2017). Paralelamente, se dedicó a la investigación psicotécnica, llegando a ser jefe del Instituto Psicotécnico y luego director del Laboratorio de Psicología Aplicada de la Escuela de Ingenieros de Dresde.

En 1922 contrajo matrimonio con Margarete Meyer —desde entonces Margarete Blumenfeld (1889-1944)—, quien era de origen judío, nacida en Berlín, y se desempeñaba como directora de un jardín de infancia. Tras la boda se trasladó con él a Dresde; el matrimonio no tuvo hijos (Stolpersteine Dresden, s.f.).

Durante aquellos años, Blumenfeld amplió también su proyección internacional: participó en numerosos congresos donde pudo relacionarse con los psicólogos más destacados de su época, colaboró como psicólogo en el centro psicotécnico de la Deutsche Reichsbahngesellschaft, brindó asesorías al Masaryk Institute de Praga y formó parte del comité editorial de la *Psychotechnische Zeitschrift*, dirigida por Hans Rupp (1880-1954). A lo largo de más de una década en Dresde mantuvo una productividad investigadora constante: publicó en las principales revistas científicas de psicología alemanas y dio a la imprenta obras como *Urteil und Beurteilung* (1931) y *Sinn und Unsinn* (1933). Ese horizonte intelectual lo posicionaba como uno de los referentes europeos de la psicología experimental y la psicotecnia (León, 1993; Alarcón, 2017).

### **El ascenso de nacionalsocialismo y el inicio del exilio (1933–1935)**

El fracaso de Alemania en la Primera Guerra Mundial arrastró al país a una profunda debacle económica y a un escenario político sumamente frágil. Esta atmósfera alimentó un fuerte deseo de revancha y la constante búsqueda de un chivo expiatorio. Dichas condiciones fueron aprovechadas por facciones radicales para abrirse camino en las instituciones, ganar simpatizantes e implantar la doctrina nacionalsocialista, trazando así el camino hacia el estallido de la Segunda Guerra Mundial (Deborin, 1977). Al acrecentarse la situación con el “crack del 29”, el posicionamiento del Partido Nazi como una de las mayores fuerzas políticas en el Reichstag en 1932 y la designación de Adolf Hitler como Canciller el 30 de enero de 1933 propiciaron el inicio de acciones tomadas contra los considerados “enemigos de Alemania” (Navarro, 2004).

El 7 de abril de ese año, el gobierno promulgó la Gesetz zur Wiederherstellung des Berufsbeamtentums [Ley del Restablecimiento del Servicio Civil], que ordenaba la separación de sus funciones a todos los docentes sin origen ario (León, 1983). Numerosos académicos, artistas y funcionarios de origen judío comenzaron a ser hostigados y despedidos de sus puestos (León, 2010); entre ellos,

Blumenfeld, destituido de la Technische Hochschule zu Dresden. Anticipando las atrocidades que se cometerían en el Tercer Reich, Blumenfeld tomó la decisión de abandonar su patria e iniciar el exilio. Los diarios de Klemperer (1995) ofrecen un testimonio contemporáneo de lo que significó esa partida para quienes vivieron aquellos años en Dresde.

Blumenfeld se trasladó a Suiza, donde buscó infructuosamente una posición académica en Europa. Fue en Zúrich donde recibió, mediante las gestiones de la *Notgemeinschaft Deutscher Wissenschaftler im Ausland*, una propuesta de trabajo de la Universidad de San Marcos para ocupar la Cátedra de Psicología Experimental y dirigir el Instituto de Psicología y Psicotecnia (León, 1993). Una vez firmado el contrato a través del cónsul de la Embajada Peruana, se embarcó rumbo al Nuevo Mundo. Si bien Blumenfeld era políglota —dominaba el alemán, el inglés, el francés, el griego y el latín—, el español no formaba parte de su repertorio (León, 1983), y debió comenzar a aprenderlo durante la propia travesía (Baumgarten-Tramer, 1967; Mimbela et al., 2002; León, 2010). Según las reconstrucciones disponibles, Blumenfeld zarpó desde La Rochelle, Francia, acompañado de su esposa Margarete. Con notable determinación, logró trasladar consigo parte de sus instrumentos psicológicos y manuscritos, materiales que poco después quedarían integrados a la infraestructura del nuevo laboratorio experimental en Lima.

Si entendemos el exilio no como un simple desplazamiento geográfico forzado, sino como un proceso de reorganización identitaria, intelectual y relacional que el sujeto construye activamente a partir de redes transfronterizas, Blumenfeld vivió todas las dimensiones de esa experiencia (Caycho-Rodríguez, 2025). Así lo refleja el extenso epistolario que mantendría con interlocutores de distintos países hasta el día de su muerte. León (2010) ofrece una reflexión que capta con precisión lo que debió significar ese momento de partida:

¿Qué debió significar para este hombre el nombre del Perú a la hora misma en que se embarcaba para esta parte del mundo; a la hora misma en que, sin saberlo, se despedía para siempre de Europa? No tierra prometida y anhelada, porque esa tierra era Alemania, su patria que se veía obligado a dejar. El nombre del Perú significó para él tal vez el “mal menor”; algo así como el consuelo de segunda categoría. Y, sobre todo, el refugio (¡cuán lejano, cuán distante, cuán extraño!) desde el cual iba a esperar que el reino de los mil años proclamado por Hitler y sus hordas se derrumbara y en su lugar reaparecieran el orden y la civilización. Pero este expulsado de la historia de la psicología alemana, fue el iniciador de otra historia, la de la psicología objetiva en el Perú. (p. 294)

La reflexión que realiza Ramón León captura con elocuencia la doble condición de Blumenfeld al partir: la de quien pierde una patria y, sin saberlo aún, va a fundar otra tradición intelectual en un rincón lejano del mundo.

Al venir al Nuevo Mundo, Blumenfeld se integró a ese grupo de psicólogos —formados en temas de vanguardia y con carreras ya consolidadas en Europa— a quienes los historiadores de la psicología iberoamericana denominaron “pioneros europeos”. Desplazados por las guerras mundiales y la guerra civil española, estos intelectuales emigraron a distintos países de la región y, a través de la investigación, las cátedras universitarias, la creación de laboratorios e instituciones, la fundación de sociedades científicas y el desarrollo de publicaciones especializadas, potenciaron el desarrollo

de la psicología que ya venía gestándose en América Latina. Algunos regresaron a sus países de origen; otros pasaron el resto de su vida en los países que los acogieron (Ardila, 1986). La tabla siguiente permite identificar a varios de esos psicólogos europeos.

**Tabla 1.**  
**Algunos de los “pioneros europeos” que migraron durante la primera mitad del siglo XX a América Latina**

Nombre	País de procedencia	Año de llegada a Latinoamérica	Algunos Países latinoamericanos en donde estuvo
Felix Asnaourov (1874-1937)	Armenia	1910	Argentina
Carl Jesinghaus (1886-1948)	Alemania	1913	Argentina
Aron Mendel Mikhelson / David Boder (1886-1961)	Letonia (Imperio Ruso)	1919	México
Waclaw Radecki (1887-1953)	Polonia	1923	Brasil, Uruguay y Argentina.
Halina Radecka (1896-1980)	Polonia	1923	Brasil, Uruguay y Argentina.
Hélène Antipoff (1892-1974)	Rusia	1929	Brasil
Konstantin Gavrilov (1908-1982)	Rusia	1930	Argentina
Wladimiro Woyno (1900-1977)	Rusia	1931	Colombia
Walter Blumenfeld (1882-1967)	Alemania	1935	Perú
Hans Hahn (1900-1969)	Alemania	1936	Perú
Aniela Meyer-Ginsberg (1902-1986)	Polonia	1936	Brasil
Béla Székely (1892-1955)	Hungría	1938	Argentina, Brasil y Chile
Emilio Mira y López (1896-1964)	Cuba (Imperio Español)	1939	Cuba, Argentina, Uruguay y Brasil
Mercedes Rodrigo (1891-1982)	España	1939	Colombia y Puerto Rico
Paul Siwek (1893-1986)	Polonia	1940	Brasil
Giovanni Dalma (1895-1977)	Croacia (Imperio austrohúngaro)	1948	Argentina
Ferenc Olivér Brachfeld (1908-1967)	Hungría	1950	Venezuela, Colombia y Ecuador

*Nota.* Adaptado de Vivanco et al., 2023

La presencia de Blumenfeld en esa tabla no es un dato menor: a diferencia de otros integrantes de ese grupo de pioneros europeos —como Hans Hahn, quien también trabajó en el Perú, pero terminó continuando su trayectoria en otros contextos—, él echó raíces de manera permanente en el país y se convirtió en el artífice principal de la psicología científica peruana. A continuación, se examina cómo se desplegó ese proceso desde su llegada en 1935.

## Los primeros años en el Perú (1935–1939)

### El escenario peruano en 1935

Cuando Blumenfeld llegó al Perú, las universidades peruanas atravesaban serias limitaciones: bibliotecas desactualizadas, presupuestos reducidos e interferencia política permanente. La psicología como disciplina científica autónoma prácticamente no existía en el país; su enseñanza estaba incrustada en los planes de estudio de filosofía y medicina, y respondía a una tradición espiritualista que privilegiaba la introspección filosófica sobre el experimento de laboratorio (León, 2014; Alarcón, 2017).

Si bien existían antecedentes de enseñanza psicológica en San Marcos, los intentos por dotar a la universidad de un Laboratorio de Psicología Experimental —iniciados desde la Facultad de Letras en la década de 1920 a petición del Dr. Humberto Borja García (1895-1925), quien fallecería poco después de formularla— no habían logrado concretarse. Para 1929 se aprobó la adquisición de instrumentos y se habilitó un espacio en la casona de la calle Belaochaga, en el centro de Lima; sin embargo, el cierre de la Universidad de San Marcos decretado por el presidente Luis Sánchez Cerro (1889-1933) en 1932 paralizó todo avance hasta la reapertura de actividades en 1935 (Martínez, 2019).

La contratación de Blumenfeld y su llegada al Perú el 12 de agosto de 1935 —a los cincuenta y tres años, en plena madurez intelectual (Caycho-Rodríguez, 2025)— marcarían el inicio de la psicología científico-experimental en el país, constituyendo uno de los hitos más significativos de la historia de la psicología latinoamericana (Ardila, 1971).

### La fundación del Instituto de Psicología y Psicotecnia

Entre las primeras tareas que Blumenfeld asumió al llegar al país estuvo la recepción y organización de los materiales adquiridos en Estados Unidos y Alemania para el Instituto, así como la preparación de los programas de los cursos —entre ellos el de Psicología Experimental, que comenzaría a dictar en septiembre— y la elaboración de buena parte de los materiales que se utilizarían en la investigación y la enseñanza. El Instituto de Psicología y Psicotecnia de la Facultad de Letras de San Marcos inició oficialmente sus funciones el 14 de noviembre de 1935, bajo su dirección. Además de las actividades docentes, allí se realizaban exámenes de corte psicotécnico para la industria y diversas entidades educativas, y se llevaban a cabo investigaciones en ese campo. De igual modo, se organizaron y aplicaron pruebas psicotécnicas a los postulantes a esta casa de estudios.

Su estilo de enseñanza se caracterizó por un alto nivel académico y por la formación de hábitos productivos en sus estudiantes, como la puntualidad y la disciplina en el trabajo, junto con una evaluación objetiva del rendimiento. Al mismo tiempo, quienes lo recuerdan destacan la disposición que tenía para establecer relaciones de genuina mentoría, manteniendo siempre un trato respetuoso y amable con sus alumnos (Alarcón, 1994).

A pesar de estos avances, el proyecto que Blumenfeld empezaba a consolidar en el Instituto de Psicología y Psicotecnia no se desarrolló en un vacío institucional. La orientación experimental

que impulsaba chocaba frontalmente con la tradición espiritualista dominante en la Facultad de Letras, y muy pronto encontró resistencias abiertas por parte de figuras influyentes como Honorio Delgado (1892-1969) y Mariano Ibérico (1892-1974). En ese contexto se fueron gestando los desencuentros que marcarían la vida universitaria de Blumenfeld en Lima y que terminarían por afectar directamente al Instituto y a su propia posición académica

### **Su relación con Honorio Delgado**

Al mismo tiempo, Blumenfeld pasó a integrar el Jurado encargado de evaluar psicotécnicamente a los postulantes de la universidad —examen conocido entonces como “prueba de aptitud psicofísica para los estudios superiores” (Pérez Alva, 1969)—, jurado que también conformaban Julio A. Chiriboga y Honorio Delgado, quien lo presidía. Delgado era una de las figuras más influyentes de la psiquiatría y de la psicología filosófica del país, con un respaldo académico y político considerable en las aulas sanmarquinas y en la sociedad limeña (León, 1993). Lejos de apoyar la orientación experimental de Blumenfeld, le ocasionó obstáculos directos y postergaciones sistemáticas que afectaron su carrera. Por encargo del rector, Delgado fue nombrado inspector del Instituto de Psicología y Psicotecnia el 26 de enero de 1936.

El ambiente académico que encontró Blumenfeld era abiertamente hostil a su enfoque. La Facultad de Letras de la UNMSM estaba fuertemente marcada por la corriente espiritualista que, desde inicios del siglo XX, había liderado Alejandro O. Deustua (1849-1945) frente al positivismo, y que en el campo específico de la psicología fue continuada por Honorio Delgado y Mariano Ibérico. Estos últimos habían publicado en 1933 el texto *Psicología*, obra de orientación espiritualista que ejerció durante décadas una notable influencia en la formación universitaria, y en la que sostenían que los resultados de la psicología experimental de laboratorio rara vez proporcionan datos que excedan lo deducible de manera natural (Delgado e Ibérico, 2005). Frente a ese espiritualismo, Blumenfeld sostuvo que la psicología constituye una ciencia natural supeditada a la biología general, cuyo objeto de estudio está regido por leyes rigurosas e inflexibles (Blumenfeld, 1946). Era, en el fondo, una batalla epistemológica que se libraba en pequeña escala en el escenario limeño. Alarcón (2012) describe con precisión ese clima:

En esta atmósfera intelectual de expreso rechazo a concebir la psicología como ciencia natural, antes que espiritual; subjetiva y no objetiva; comprensiva, antes que explicativa; basada en vivencias individuales y no en la observación de grupos; sin experimento ni cuantificación; sin hipótesis ni contrastaciones empíricas. Este fue el ambiente académico donde el Prof. Dr. Walter Blumenfeld difunde su tesis científico-natural acerca de la psicología. (p. 24)

Los roces con Delgado e Ibérico fueron una de las preocupaciones más persistentes en la vida peruana de Blumenfeld. Muchas de las dificultades que enfrentó en el país —algunas de ellas probablemente asociadas también a su origen judío (León & Jacó-Vilela, 2018)— se gestaban en ese ambiente de antisemitismo disimulado y simpatías fascistas que existía en el Perú de entonces. Personas que conocieron a Honorio Delgado lo describían como una personalidad autoritaria, petulante y con rasgos racistas (Arias, 2015); además, en aquellos años formó parte del grupo de médicos afines a ciertos postulados de la eugenesia (Orbegoso, 2012).

Blumenfeld era plenamente consciente de esa atmósfera. En la carta que remitió a su amigo, el filósofo Arthur Liebert, el 18 de febrero de 1938, describió la situación con alarma:

El ánimo en general aquí en contra de los extranjeros y de los judíos en particular ha empeorado debido a una intensa propaganda, y la inmigración está prácticamente cerrada. La única excepción consiste en que los hijos pueden pedir a sus padres si tienen por encima de los 60 años, y si ellos mismos tienen más de dos años en el país. Contratos de trabajo en principio no están permitidos. (como se citó en León & Kučinar, 2021, p. 91)

La carta revela que el antisemitismo no era un fantasma lejano para Blumenfeld, sino una realidad presente en el ambiente cotidiano de Lima, que él registraba con la agudeza de quien ya había sufrido en parte sus consecuencias más extremas en Europa. La actitud de Delgado no pasaba desapercibida para otros intelectuales del continente. El psiquiatra y psicólogo español Emilio Mira y López, exiliado también en América del Sur tras haber abandonado España en enero de 1939, cuando las tropas franquistas avanzaban sobre Barcelona —comprometido abiertamente con la causa republicana (García et al., 1980)—, compartía esa percepción. Esa mirada se hace explícita en la carta que dirigió a Blumenfeld el 4 de julio de 1941:

En Chile encontré al prof. de Medicina Legal de esa; también conozco al Dr. Bambarén; ambos querían que fuese ahí, para dar algunas conferencias, pero el principal obstáculo es el Prof. Honorio Delgado, que es fascista. By the way, lo ví en enero del 40 y me publicó un trabajo en su Revista, acerca de la Prueba del zig-zag (nro. 4 de 1939). ¿No lo leyó? (como se citó en León, 2015, p. 504)

La respuesta de Blumenfeld, fechada el 24 de agosto de 1941, no se hizo esperar. Lejos de sorprenderse, confirmó la valoración de su corresponsal y expresó su posición con firmeza:

Sin embargo, espero que en un momento oportuno Ud. va a conseguir lo que merece, dado que faltan los profesionales que pudieran competir con Ud. Lo que me relata sobre su colega Honorio Delgado no me ha asombrado, pues yo conozco su actitud y me ha hecho también mucho daño. Ojalá que esta guerra acabe rápida y completamente con todas las especies de fascismo. (como se citó en León, 2015, p. 505)

Tras años de obstáculos, la percepción de Blumenfeld sobre sus dos principales adversarios académicos quedó fijada con claridad en su correspondencia. El 22 de mayo de 1948, en carta dirigida al filósofo italiano Rodolfo Mondolfo —quien en 1938 fue separado de su cátedra en la Universidad de Bolonia por su origen judío y emigró a la Argentina junto con su esposa e hijos en 1939 (León, 2016)—, escribió:

De los dos otros representantes del Perú, los Drs. Honorio Delgado y M. Iberico, debo decir que ellos son más o menos abiertamente mis enemigos, que desde el principio de mi estadía aquí han hecho lo que podían para dificultar mi situación. No era poco, pues gozan de un prestigio muy alto. (p. 69)

El juicio de Blumenfeld sobre sus adversarios era severo pero fundado en años de experiencia directa; no era rencor, sino el diagnóstico claro de quien había aprendido a identificar los mecanismos del poder académico excluyente. Las consecuencias institucionales no se hicieron esperar. En 1939, el Instituto de Psicología y Psicotecnia fue clausurado, y Blumenfeld subrogado de la clase que dictaba en la Facultad de Letras. Ante esta situación, y con la preocupación latente de quedarse

sin trabajo completamente, Blumenfeld le escribiría a su amigo y colega, el psicólogo argentino Enrique Mouchet, el 22 de agosto de 1939:

Por razones económicas, la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima no creía poder conservar el Instituto de Psicología y Psicotécnica, que yo tenía a mi cargo quedándome solo una cátedra de Psicología Experimental en la Facultad de Ciencias, cuyo sueldo, sin embargo, no alcanza para vivir. Dadas mis pocas vinculaciones con los demás países de la América Latina, me permito dirigirme a Ud. suplicándole se digne ayudarme en esta situación en cuanto le sea posible. Mejor que nadie conoce Ud. las posibilidades existentes en este continente y, asimismo, mis publicaciones. Yo consideraría cualquier posición en que podría prestar servicios útiles, aspirando solo a una remuneración que me permita vivir decentemente con mi esposa y proseguir los trabajos científicos que me interesan. (como se citó en León, 2014, p. 279)

La carta a Mouchet deja ver que Blumenfeld no dramatizaba ni se victimizaba, simplemente describía su situación con la misma objetividad con que analizaba un experimento, buscando salidas posibles antes que lamentaciones.

Estas medidas no constituyeron un hecho aislado. Miguel A. Sardón, primer discípulo de Blumenfeld en el Perú, relató que los métodos de su maestro encontraron una especie de “guerra sorda” desde los primeros años, especialmente en la Facultad de Letras, donde circulaban rumores de que querían terminar su contrato y cerrar el Instituto, argumentando que dictaba una psicología “sin alma”, sostenida en estadísticas que sus alumnos no podían comprender (Sardón, 1968). Esa situación se agravó con el estallido de la Segunda Guerra Mundial y la angustia que le provocaban las noticias de sus familiares que aún permanecían en Europa (Alarcón, 2006, 2011).

Sin embargo, la intervención del Dr. Godofredo García, entonces decano de la Facultad de Ciencias, resultó providencial: solicitó el traslado del Instituto y de su personal a esa Facultad, donde Blumenfeld continuó enseñando durante siete años, hasta que la Reforma Universitaria de 1946 permitió restablecer su presencia en la Facultad de Letras (Alarcón, 2006). Ese periplo institucional —de Letras a Ciencias y de regreso a Letras— ilustra con precisión la fragilidad de la psicología experimental en un medio que le negaba legitimidad epistemológica, y en el que la condición de exiliado hacía aún más precaria la posición de su principal impulsor.

### **Formación de su legado (1941–1959)**

#### **Formación del Instituto Psicopedagógico Nacional**

En 1941, durante el primer gobierno del presidente Manuel Prado Ugarteche (1889-1967), el Ministerio de Educación Pública impulsó la creación del Instituto Psicopedagógico Nacional, con el propósito de establecer normas técnicas para una enseñanza de calidad, respaldada en estudios integrales e investigación científica. Blumenfeld formó parte de la comisión designada para sentar las bases de la institución.

Paralelamente a sus cátedras en San Marcos, Blumenfeld participó activamente en el Instituto —dirigido durante varios años por Luis A. Guerra (1909-1988)— e integró el equipo de especialistas

junto a Luis Felipe Alarco (1913-2005), Carlos Cueto Fernandini (1913-1968), Enrique Solari (1915-1995), Maurice Simon (1900-?) y Julio C. Pretto (1909-1980). Allí dirigió el Departamento de Paidología Normal y condujo buena parte de sus investigaciones peruanas: aplicó tests psicológicos a nivel nacional, desarrolló estudios de etnopsicología comparada —antecedente de lo que más tarde se denominaría psicología transcultural— y construyó una agenda vinculada al desarrollo infantil, la inteligencia y la orientación escolar (León, 2003; Caycho-Rodríguez, 2018). Su labor en este Instituto revela que su proyecto intelectual nunca fue puramente abstracto, sino que estaba estrechamente ligado a la posibilidad de aplicar la psicología científica a necesidades concretas del sistema educativo peruano (Alarcón, 1994).

### **Preocupaciones por la guerra en Europa**

Si bien para inicios de la década de los 40, podríamos decir que la situación de Blumenfeld comenzaba a mejorar un poco al encontrarse “exiliado nuevamente” pero en la Facultad de Ciencias donde no sufrió de muchas presiones como en la Facultad de Letras; las noticias que leía sobre la situación que se vivía en Europa le causaba gran preocupación, así como las cosas que se enteraba de sus colegas y amigos que se encontraban en el viejo continente como los que pudieron escapar antes de que la situación empeorara.

Las noticias sobre su familia resultaron especialmente devastadoras. Su hermano Fritz —abogado y notario en Berlín— había perdido su licencia y su cargo tras el ascenso del nazismo. Logró escapar a Francia, pero cuando este país capituló fue apresado y deportado a Auschwitz el 9 de septiembre de 1942, donde sería asesinado como parte de la “Solución final”. La magnitud de ese crimen fue desconocida durante mucho tiempo para el público general. Al dejar de recibir noticias de su hermano, Walter llegó a publicar un anuncio de persona desaparecida en el *Aufbau*, el periódico de la comunidad judía alemana en el exilio (Wunnicke, s.f.).

La historia de su hermana Käthe —quien había adoptado el apellido de su esposo Emanuel Emil Jacobsohn (1877-1942)— fue igualmente dolorosa. Las políticas antijudías primero les fueron quitando la clientela de su empresa y, más tarde, los obligaron a malvender sus propiedades a personas que no fueran de origen judío. Su hija mayor, Ilse Jacobsohn (1910-?), logró abandonar Alemania a inicios de 1933, se estableció en Francia y tuvo que ocultarse allí durante la ocupación hasta el final de la guerra, para emigrar después a Lima. La hija menor, Anni Jacobsohn (1913-1946), padecía una delicada condición sanguínea y, en 1939, sus padres decidieron enviarla a Lima para que viviera bajo el cuidado de Walter Blumenfeld, movidos por la combinación de la situación precaria en Alemania, la preocupación constante por su salud y la esperanza de encontrar mejores posibilidades de atención médica; sin embargo, fallecería allí tras someterse a varias intervenciones quirúrgicas. Los propios esposos Jacobsohn fueron trasladados en septiembre de 1942 al gueto para “ancianos” de Theresienstadt; Emil murió en octubre de ese año a causa de las deplorables condiciones de aquel lugar, diseñado para “acelerar” la muerte de los prisioneros. Käthe sobrevivió realizando trabajos forzosos y fue liberada en febrero de 1945 gracias a las negociaciones del exconsejero federal suizo Jean-Marie Musy (1876-1952) con Heinrich Himmler (1900-1945), que permitieron la extradición de 1.200 judíos a Suiza. En enero de 1946 se trasladó a Lima para reunirse con los familiares que le quedaban (Haas, s.f.).

En conjunto, estos hechos significaron para Blumenfeld una cadena de pérdidas y preocupaciones vividas a distancia. Desde Lima veía cómo se destruía su entorno de origen, mientras iba recibiendo a los pocos parientes que lograban escapar. Es comprensible que, en ese contexto, la angustia por la guerra y por su familia se mezclara con su trabajo académico y con las decisiones que iría tomando sobre su permanencia definitiva en el Perú.

Con el fin de la Segunda Guerra Mundial, Alemania quedó devastada y dividida entre las potencias vencedoras; su futuro como nación próspera era incierto. A ello se sumaban, para Blumenfeld, la pérdida de buena parte de su familia y amigos en Europa y la conciencia de que, en los hechos, su vida se había reconfigurado en el Perú. Todo ello influyó en su decisión de continuar viviendo en Lima y de seguir contribuyendo al desarrollo del país que se había convertido en su hogar. Un vínculo más íntimo reforzaba esa elección, el hecho de que los restos de su esposa Margarete, fallecida en 1944, ya descansaban en tierra peruana (León, 1993).

### ***Introducción a la Psicología Experimental (1946)***

Fruto de las clases que continuó impartiendo en la Facultad de Ciencias, publicó su célebre libro *Introducción a la Psicología Experimental* (1946), dedicado a la memoria de su esposa Margarete. Esta obra —que llegó a contar con cinco ediciones (Blumenfeld, 1946, 1948, 1954, 1959, 1966)— abrió un camino decisivo para el avance de la psicología científica en el Perú. Alarcón (1994) la describe con precisión:

No es una obra metodológica en el sentido que ofrece pautas para realizar investigaciones; es una exposición de los conocimientos logrados utilizando el método experimental. Eran las clases prácticas, realizadas en el Laboratorio de Psicología Experimental, en la que el Prof. Blumenfeld enseñaba a conducir experimentos y a evaluar estadísticamente los resultados, los cuales eran completados con el relato introspectivo de las vivencias ocurridas en el transcurso del experimento. (p. 38)

Del mismo modo, varios intelectuales han reflexionado sobre el valor de esta obra y sobre su papel como hito trascendental en la historia de la psicología desarrollada en esta parte del mundo (Ardila, 1970). Algunos incluso han llegado a considerarla el “manifiesto gestaltista” en el Perú, por la manera sistemática y clara en que expone los principios de la Gestalttheorie e incorpora la perspectiva de la psicología de la forma al contexto local (León, 1983).

La elaboración de cada nueva edición era un trabajo laborioso y exigente. Blumenfeld no se limitaba a actualizar datos, sino que revisaba el estilo, modificaba argumentos y, con frecuencia, reconocía que su propia posición sobre conceptos fundamentales había evolucionado. En carta a Rodolfo Mondolfo del 23 de noviembre de 1953, explicó ese proceso:

Tuve que revisar completamente mi libro sobre la *Introducción a la psicología experimental*, para la tercera edición, agregando varias explicaciones antes no discutidas, modificando en muchísimas partes el texto, sea por razones del estilo, sea porque investigaciones recientes habían cambiado la situación científica, etc. Ud. conoce tales trabajos y sabe que no se trata de insertar uno que otro párrafo, sino que a menudo una alteración tiene repercusiones sobre otras partes. Y en mi caso se agravó la situación

porque yo mismo he cambiado en varios puntos mi opinión sobre conceptos fundamentales. Hoy día he, por fin, entregado el manuscrito a la editorial y me siento aliviado. (p. 148)

La observación revela algo esencial en el carácter de Blumenfeld y muestra que su rigor no respondía a una mera formalidad académica, sino a la convicción genuina de que el conocimiento científico debe estar siempre sujeto a revisión, incluso cuando ello implica un esfuerzo enorme.

Sus esfuerzos dedicados a esta obra no solo se limitaron a la revisión y edición del material, sino que también buscó que se conociera fuera del país. Ya en 1956, Blumenfeld había establecido contacto epistolar con Edwin G. Boring, psicólogo experimental estadounidense y uno de los principales historiadores de la disciplina, con el propósito de dar a conocer su libro y explorar la posibilidad de que fuese reseñado en *Contemporary Psychology*, una de las revistas de referencia en el campo de la psicología científica de habla inglesa. En esa primera aproximación no solo presentaba el contenido y los objetivos de la obra, sino que expresaba su preocupación por el lugar que podía alcanzar un texto producido en el Perú dentro del “gran mundo” de la psicología, evitando que la producción latinoamericana quedara confinada a un espacio meramente local y desconectado de los debates teóricos y metodológicos de la época. Walter Blumenfeld era plenamente consciente de este aislamiento intelectual, aspecto que se evidencia de forma explícita en la carta que dirigió a Edwin G. Boring el 22 de junio de 1956, donde afirmó que:

La triste realidad es cuando uno viene aquí no pertenece a ningún lugar ya que ese es el destino especial de un inmigrante a América del Sur, donde uno escribe español sin ningún eco del gran mundo. (Caycho et al., 2015, p. 66)

Esta confesión resulta especialmente significativa porque proviene de alguien que, para esos años, ya había logrado construir en Lima una vida intelectual reconocida; sugiere que la sensación de no pertenencia lo acompañó durante mucho tiempo y que el exilio dejó en él una huella que los reconocimientos institucionales no terminaron de borrar del todo.

La reseña elaborada por Nancy Collier Waugh —titulada *Experimental psychology in Spanish* (1957)— reorientó este intercambio al introducir una valoración ambivalente del libro: reconocía su utilidad y el claro carácter pedagógico de la exposición, pero cuestionaba la actualidad de las referencias y algunos de los supuestos teóricos que organizaban el tratamiento del aprendizaje. A partir de entonces, las cartas entre Blumenfeld y Boring se centraron en la defensa de la naturaleza y pertinencia de la obra, en la clarificación de la función de los “clásicos” de la psicología experimental en su argumentación y en la discusión de los criterios desde los cuales se evaluaba un texto escrito en castellano, producido desde la periferia latinoamericana pero anclado en la tradición europea y gestáltica. En este contexto, Boring actuó como mediador editorial: explicó las condiciones lingüísticas y editoriales que llevaron a escoger a Waugh como reseñista, subrayó la importancia de contar con críticos capaces de leer en español y escribir en inglés, e invitó a Blumenfeld a presentar una réplica formal en la misma revista, aprovechando la visibilidad que *Contemporary Psychology* otorgaba a los debates sobre libros y tendencias contemporáneas.

Como respuesta a la reseña, Blumenfeld preparó un texto que apareció en 1958 en *Contemporary Psychology* bajo el título “*North American Provincialism*”, aunque él mismo pidió que se dejara

constancia de que no se reconocía en el término “provincialism”, precisamente por sus connotaciones peyorativas. En ese escrito retomaba buena parte de los argumentos desarrollados en su correspondencia con Boring: reivindicaba la vigencia de autores como Weber, Fechner, Ebbinghaus o Wundt para pensar el aprendizaje, cuestionaba el sesgo “ahistórico” que atribuía a ciertos enfoques norteamericanos y defendía la coherencia de su adhesión a la Gestalt frente a las corrientes asociacionistas, al tiempo que insistía en la necesidad de que una psicología producida en contextos periféricos fuese leída a partir de sus propios supuestos y condiciones de elaboración (Caycho et al., 2015). De este modo, la polémica en torno a la reseña no solo puso en evidencia las tensiones entre diferentes tradiciones teóricas, sino que ofreció a Blumenfeld una plataforma para afirmar la legitimidad del proyecto de psicología científica que venía construyendo desde el Perú, en diálogo crítico con el centro académico internacional.

### **Fin del exilio de la Cátedra de Psicología Experimental**

Durante la década de los años 40, la lucha liderada por el movimiento estudiantil para reformar la educación superior en el país —inspirados en el Grito de Córdoba y la reforma universitaria en la Argentina de 1918— logró en 1946 la promulgación de la Ley Universitaria N° 10555 que determinó entre los principales cambios la participación estudiantil en el cogobierno de la Universidad y la renovación institucional mediante la modernización de los planes de estudios (Sánchez, 1969).

Ante ello, varios docentes inconformes con esta reestructuración del sistema solicitaron su retiro, lo que propició que una generación de jóvenes —que eran más comprensivos con la importancia de la psicología— permitieran la consigna de que la Cátedra de Psicología Experimental y Walter Blumenfeld pudieran volver de su exilio en la Facultad de Ciencias y volver a formar parte también de la Facultad de Letras, pero sin dejar la Facultad de Ciencias (Alarcón, 2020).

Una de las reivindicaciones pendientes que la historia le debía a Blumenfeld se materializó en 1949 con su nombramiento como miembro honorario de la Deutschen Gesellschaft für Psychologie (Technische Universität Dresden, 2024). Ese reconocimiento cumplía un doble propósito: por un lado, se presentaba como un acto oficial de desagravio moral por la persecución sufrida bajo el nazismo; por otro, constituía una distinción fundada en el rigor y la continuidad de su trayectoria científica. De este modo se valoraban tanto sus investigaciones pioneras sobre la fatiga laboral y la psicotecnia desarrolladas en Alemania como su posterior labor fundacional en San Marcos.

El nombramiento, sin embargo, no estuvo exento de polémica. Algunos colegas consideraban que ese tipo de gestos no alcanzaba para reparar la pasada complicidad de la comunidad científica alemana con el régimen nacionalsocialista. Blumenfeld, por su parte, asumió el desagravio desde una lectura profundamente personal, en la que priorizó el valor explícito del reconocimiento frente a las reservas del entorno y se distanció de la postura crítica de figuras como Franziska Baumgarten-Tramer. El desacuerdo quedó registrado en su carta a Bettina Katzenstein del 4 de marzo de 1951:

La señora Baumgarten, a la cual —como Usted sabe— aprecio mucho, se ha expresado en términos muy negativos por el hecho de que yo haya aceptado mi nombramiento como miembro honorario de la Deutsche Gesellschaft für Psychologie. En realidad, me habría yo negado si en el certificado no se

señalara de manera expresa que se me otorga tal designación en reconocimiento a mis méritos y a los actos injustos que me causaron. Si uno o varios amigos no comparten mi parecer es eso un problema de ellos, como mío lo es el pensar de otro modo. Lamentaría esas diferencias, pero pienso que estoy lo suficientemente maduro como para decidir por mi cuenta y por supuesto asumir las consecuencias de mis decisiones. Hasta ahora la señora Baumgarten no ha respondido a mi última carta. (como se citó en León & Jacó-Vilela, 2018, p. 59)

Junto a los obstáculos más graves, el itinerario de Blumenfeld estuvo marcado también por situaciones que, vistas desde la distancia, resultan casi inverosímiles por lo absurdo de su lógica burocrática. Una de ellas fue verse obligado a obtener nuevamente el grado de doctor en cada Facultad donde ejercía cátedra, dado que el estatuto universitario exigía que el docente fuera doctor “en ella”. Ni la revalidación de su título berlinés ni sus más de sesenta publicaciones científicas bastaron para eximirlo de presentar un nuevo trabajo inédito. Así lo comentó a los esposos Mondolfo en su carta del 12 de febrero de 1950:

Y finalmente me ocupa una labor curiosa, pues debo volver a graduarme como doctor en Ciencias, después de haberlo hecho ya hace un mes en Letras. Uds. van a creer que se trata de una broma, pero en realidad el Decano de Ciencias se apoya en un párrafo del Estatuto Universitario que dice, que para ser catedrático en una Facultad, uno debe ser doctor “en ella”. Por lo tanto, mi grado de Berlín—incluso después de haber sido revalidado— no es suficiente para los requisitos de Lima. Ni mis más de 60 trabajos científicos son suficientes para exonerarme de entregar un nuevo trabajo inédito con el fin señalado. Así, sucede que yo he llegado a ser uno de los más recientes doctores en la Fac. de Letras y candidato en Ciencias. Lástima que mis condiciones económicas no me permiten renunciar a tal honor. Tal vez se le ocurrirá a alguien pedirme el examen final de la media. (p. 90)

Tiempo después, Blumenfeld retomó el asunto en otra carta a Mondolfo, esta vez con tono más resignado que indignado, mostrando la sobriedad con la que aprendió a sobrellevar estas singularidades del sistema universitario peruano. En la carta del 13 de marzo de 1950, escribió:

En cuanto a la Universidad, yo he entregado ya mi “tesis de doctorado” al Decano de la Facultad de Ciencias, y si no se me “jala”, reuniré las condiciones legales para seguir con mi cátedra. De todos modos, he cumplido con mi “deber” y, por lo que yo sé, no habrá dificultades para el año en curso. Respecto a las otras dos cátedras no hubo nunca un problema. (p. 95)

### **Gran Unidad Educativa “Melitón Carvajal”**

Las actividades de Blumenfeld en el Instituto Psicopedagógico Nacional se extendieron hasta 1950, cuando la falta de comprensión de los funcionarios de gobierno sobre el valor de la investigación científica aplicada a la educación llevó a las autoridades a reasignar a los especialistas a tareas de menor alcance. Durante el proceso de cierre progresivo del Instituto, Blumenfeld reflexionó sobre lo que estaba ocurriendo en carta a Mondolfo del 12 de febrero de 1950:

En el momento mi situación está amenazada también desde otro punto de vista. Como Uds. saben, tengo a mi cargo uno de los Departamentos del Instituto Psicopedagógico. Ahora en el Ministerio no se ve con buenos ojos todo este Instituto. El ministro, militar, es de opinión que el trabajo realizado

allá es inútil y superfluo, por demasiado poco práctico. Ya desde hace varios meses se está cavilando de lo que se va a hacer; el estado de ánimo ha variado ya en repetidas veces. Se reflexiona si se va a suprimir dos o tres o más Departamentos; el presupuesto para el año comenzado ya, no está todavía fijado, y todo esto contribuye naturalmente mucho para alentarme y a los colegas que se encuentran en la misma situación, y a hacer toda esta época muy amena. Me parece que la misma vida humana es esencialmente lucha, y generalmente una con poderes mezquinos, a saber, con los mismos hombres contemporáneos. (p. 91)

En su caso, Blumenfeld fue designado jefe de la Sección de Psicopedagogía de una de las grandes unidades escolares recién creadas, el Melitón Carvajal. En carta a Mondolfo del 3 de marzo de 1950, compartió su valoración sobre ese giro:

Respecto al Instituto Psicopedagógico, la solución se ha realizado también, aunque no en el sentido que yo hubiera deseado. El Ministro ha dispuesto que de los 6 Departamentos que existían, tan solo el del Director actual y el de uno de los colegas se conserven, con el personal anterior y algunos empleados más. Los otros Departamentos desaparecen. Sus Jefes, entre ellos yo, han sido nombrados “profesores asesores” y jefes de secciones psicopedagógicas en varias “Grandes Unidades Escolares” que están en fundación. No estoy encantado de este cambio, que indudablemente significa un retroceso y una baja de posición, si bien no desde el punto de vista económico. Pero, como el Director de la “Gran Unidad” a la cual me han trasladado, es un amigo verdadero mío quien me ha concedido mucha libertad, he creído que debía aceptar el puesto. Me doy cuenta de que aquella función no me permitirá realizar trabajos científicos —que por tanto tan solo serán posibles en mis horas libres—, sino exclusivamente labores “prácticas” en el servicio del plantel. Y esto es lo que las altas autoridades consideran como valioso, probablemente convencidas de que su opinión es acertadísima. ¿Para qué agüir? Especialmente si no se le da a uno siquiera la oportunidad de hacerlo. (p. 95)

Esta secuencia de cartas muestra con claridad que, para Blumenfeld, el traslado al Melitón Carvajal significó un retroceso desde el punto de vista científico, pues aunque mantenía el empleo y cierta libertad de acción, perdía un espacio privilegiado para la investigación y veía confirmada la prioridad que las autoridades concedían a las tareas “prácticas” sobre el trabajo experimental y teórico.

### **Participación en el Sociedad Peruana de Psicología**

Uno de los primeros hitos en el proceso de profesionalización de la psicología peruana fue la fundación de la Sociedad Peruana de Psicología (SPP) el 18 de febrero de 1954. En ausencia todavía de una carrera de psicología en el país, la Sociedad se propuso fomentar la investigación y la discusión académica en torno a la disciplina, así como representar a quienes la practicaban desde distintos campos profesionales. Sus miembros fundadores provenían principalmente de la filosofía, la psiquiatría, la educación y el derecho. Entre los 22 signatarios del acta de fundación —documento que se extravió con el paso de las décadas (Ponce-Díaz, 1997)— figuraban, entre otros, Honorio Delgado, Humberto Rotondo Grimaldi (1915-1985), Javier Mariátegui Chiappe (1928-2008), Segisfredo Luza (1928-2012), Mariano Ibérico (1892-1974), Francisco Miró Quesada (1918-2019), Víctor Andrés Belaunde (1883-1966), Oscar Miró Quesada (1884-1981), Carlos Cueto Fernandini (1913-1968), Leopoldo Chiappo Galli (1924-2010) y el propio

Walter Blumenfeld (Arias et al., 2024). En ese grupo, Blumenfeld era prácticamente el único con una formación sistemática en psicología experimental de laboratorio, lo que le otorgaba un perfil distinto al de muchos de sus colegas, procedentes sobre todo de la filosofía y la psiquiatría.

Sin embargo, Blumenfeld no tendría una participación muy activa dentro de esta asociación —a diferencia de lo que ocurrió con la Sociedad Peruana de Filosofía (Rojas, 2018, 2022)—, probablemente debido a las diferencias teóricas que lo separaban de varias de sus figuras más influyentes, muchas de ellas más cercanas a la tradición filosófica y clínica que a la psicología experimental de corte gestáltico que él representaba. Con el tiempo, la incorporación de los primeros psicólogos formados en el Perú —entre ellos Reynaldo Alarcón (1924-2020), Enrique Solari Swayne (1915-1995), Modesto Rodríguez Montoya (1919-?) y Gustavo Saco Miró Quesada (1915-2009)— iría renovando la orientación de la SPP, desplazando progresivamente el eje desde la reflexión filosófica general hacia la investigación psicológica como disciplina autónoma (Arias et al., 2024).

Entre los logros más destacados de esta asociación se cuentan la creación de *la Revista de Psicología* en 1959 —primera publicación del país dedicada íntegramente a la disciplina—, la organización del Primer Congreso Peruano de Psicología en 1975 y la consolidación del proceso de profesionalización con la fundación del Colegio de Psicólogos del Perú el 30 de abril de 1980 (Ponce-Díaz, 1997; Jáuregui, 2023).

### **El Instituto de Psicopedagogía de la Facultad de Educación**

En 1955, a solicitud del Dr. Carlos Cueto Fernandini, entonces decano de la Facultad de Educación, se creó el Instituto de Psicopedagogía en esa Facultad y se designó a Blumenfeld como su director. Bajo su liderazgo, el Instituto desarrolló investigaciones en el campo de la psicopedagogía y difundió los resultados de las tesis de estudiantes que había asesorado en psicometría y que contaban con experiencia en el magisterio (Alarcón, 1983, 2020; Livia, 2008). Blumenfeld describió con humor la situación inicial del Instituto en carta a Mondolfo del 3 de junio de 1955:

¿Le he contado que la Facultad de Educación me ha nombrado Director de un Instituto Psicopedagógico? Con una variante del dicho de Luis XIV podría decir: “El Instituto Psicopedagógico soy yo”, pues no tengo ni auxiliar, ni local ni máquina de escribir, cuando menos este año. Pero yo trataré de conseguir la ayuda voluntaria de uno u otro alumno para preparar una que otra publicación. (p. 174)

La precariedad inicial no frenó su productividad. Los resultados de las investigaciones se divulgaron a través de la *Serie Estudios Psicopedagógicos* —nueve fascículos publicados entre 1955 y 1960 (Alarcón, 2020)—, que aparecieron en un momento oportuno: el crecimiento de los centros educativos durante el Ochenio del Gral. Manuel A. Odría (1897-1974) había generado una alta demanda de orientación psicológica, y los Departamentos de Psicopedagogía de esas instituciones requerían tests validados para la población peruana. Fueron precisamente los psicólogos formados por Blumenfeld quienes llevaron a cabo las primeras estandarizaciones de tests psicológicos en el país (Arias et al., 2024).

### ***Psicología del Aprendizaje. Un libro para maestros y estudiantes (1957)***

Con la creación de la Facultad de Educación en 1946, Walter Blumenfeld pasó también a formar parte de su plana docente, llegando a convertirse en profesor principal como responsable de la Cátedra de Psicología del Aprendizaje. A partir de las clases dictadas en esta materia elaboraría su segunda obra más conocida, *Psicología del Aprendizaje. Un libro para maestros y estudiantes* (1957).

Desde el inicio, Blumenfeld concibió este texto como un puente entre la investigación psicológica y la práctica cotidiana en el aula, dirigido tanto a maestros en ejercicio como a estudiantes de pedagogía. La obra buscaba ofrecer recursos para conocer y aplicar los principales aportes de las teorías del aprendizaje —con excepción de los postulados de Skinner— y de la investigación científica en psicología, apoyándose de manera especial en los principios de la Gestalt (León, 1983). Asimismo, incluía una serie de experimentos realizados junto con sus estudiantes, pensados para ejemplificar y aclarar los conceptos centrales de esta rama de la psicología (Alarcón, 1986).

En una carta del 5 de marzo de 1962 dirigida a Mondolfo, el propio Blumenfeld describía así la finalidad del libro:

Le agradezco mucho por sus amables palabras en relación con mi libro, que no pretende ser más que un libro de texto para los alumnos de la Facultad de Educación y para los maestros, que no hayan todavía perdido su inquietud y su interés por su perfeccionamiento profesional. Respecto a este último grupo, estoy libre de ilusiones. La gran mayoría de los alumnos de la Facultad de Educación no concurren al magisterio por vocación y entusiasmo, sino porque no son capaces de estudiar medicina, derecho, ingeniería, etc. Y como la remuneración es también muy pobre, resulta una selección grandemente negativa. (p. 257)

El libro se mantuvo vigente durante varios años, y llegó a publicarse en cuatro ediciones (1957, 1961, 1965 y 1967), hasta ser reconocido como una de las primeras obras dedicadas específicamente a la psicología del aprendizaje en América Latina (Alarcón, 1994).

### ***Su lucha contra el tiempo***

Cuando Blumenfeld llegó al Perú era un hombre de mediana edad con una carrera ya consolidada; sin embargo, tuvo que recomenzar y forjarse un nombre en un entorno completamente nuevo. Para la década de 1950 ya era una persona mayor, y el avance de los años fue imponiendo límites graduales a su actividad. En su carta del 25 de agosto de 1951 a Mondolfo, reflexionó sobre ello:

Comprendo también que su deseo de viajar haya perdido mucho de su intensidad anterior: me encuentro en situación semejante. La misma edad ejerce sobre mí esta influencia, me inclino más y más a retirarme en mi cáscara, ya que mi hipertensión y, probablemente, cierta afección cardíaca también me refrena, muy en contra de mis propósitos obligándome a reducir mi trabajo. (p. 112)

Mientras esperaba que se resolviera su pensión —que la República Federal Alemana le correspondía otorgar en calidad de víctima del régimen nazi—, Blumenfeld sostenía una carga de trabajo que comenzaba a resultarle excesiva. La pensión tardó años en materializarse, como lo muestra su carta a Mondolfo del 14 de diciembre de 1952:

En cuanto a la pensión alemana, me hallo en situación semejante a la suya. Según las nuevas leyes tengo derecho a ser considerado, y el ministro alemán actual, cuya llegada me había sido avisada ya muchos meses antes de realizarse, se ha comportado muy correctamente. Pero el Gobierno en Bonn me ha comunicado que pasará mucho tiempo antes de que se arregle el asunto, porque se han acumulado tantas solicitudes que hay que tener paciencia. (p. 129)

Pese a que pensaba en la jubilación, no podía concretarla aún: el sistema universitario peruano no reconocía sus años de servicio anteriores, lo que impedía alcanzar los requisitos para una pensión. En su carta a Mondolfo del 27 de marzo de 1953, comparó su situación con la del sistema alemán de “profesor emérito”, que permitía seguir enseñando sin obligaciones regulares:

Comprendo que los sentimientos con que Ud. deja sus actividades docentes, son mixtos. Por un lado significa su cesantía la disposición de mucho más tiempo libre para sus trabajos y la eliminación de actividades meramente administrativas (exámenes, que casi siempre me causan depresiones posteriores por lo insatisfactorio que son los resultados de mis esfuerzos), por otro lado el trato inmediato con los jóvenes es algo que para mí también es trascendental. En Alemania se conoce el “profesor emérito”, que tenía el derecho de seguir dictando cursos de su gusto (aunque no los obligatorios del catedrático titular) en la Universidad recibiendo siempre su sueldo anterior sin obligación alguna. Tal solución me parecería la más adecuada y satisfactoria. Pero en el Perú no existe tal costumbre, y además no se toma en cuenta el tiempo de servicios anteriores a los presentes en el Perú. De modo que, si yo ahora tuviese que retirarme, me quedarían solo 17 y medio años reconocidos. Por esto, me sería muy grato que el problema de mi pensión se resolviera pronto. Sin embargo, las autoridades alemanas no tienen prisa... (p. 137)

Cuando por fin obtuvo la pensión alemana, Blumenfeld pudo renunciar a su cargo en el Melitón Carvajal y recuperar tiempo para la investigación. Lo hizo con evidente alivio, según su carta a Mondolfo del 6 de septiembre de 1954:

Felizmente he abandonado recientemente mis labores en la “Gran Unidad Escolar”, que me quitaban todas mis mañanas y que ya no me daban ninguna sugerencia, habiéndose trocado en meramente rutinarias. La pensión que actualmente recibo de Alemania, me permite renunciar a ese puesto. Pues, la pensión que obtengo de parte del ministerio peruano es más que modesta, y como siempre hay que hacer un montón de gestiones con trajines y fastidios que demoran enormemente, hasta que se recibe cuando menos un 80% de la suma que me corresponde. (p. 159)

La carta revela que la pensión alemana no fue únicamente una cuestión económica. También significó recuperar un tiempo propio que el exilio y las obligaciones docentes habían ido consumiendo, el tiempo necesario para leer, investigar y pensar sin la presión de la sobrevivencia cotidiana. Sin embargo, ese espacio ganado para el trabajo intelectual convivía con un cuerpo cada vez más frágil. Con el paso de los años, la hipertensión y otras limitaciones propias de la edad iban mermando su capacidad de concentración. En carta a Mondolfo del 26 de junio de 1957, escribió:

Por supuesto, la perspectiva del tiempo cambia con la edad, y la prudencia sugiere que uno ya no se proponga planes y proyectos de gran envergadura, sino que debemos tratar de desarrollar lo que con

cierta probabilidad será posible acabar [...] Mi hipertensión se hace sentir diariamente. Dos horas de trabajo intenso o incluso de una conversación algo pesada, provocan el sentimiento de que la presión va en aumento de manera que se recomienda cierta interrupción. (p. 201)

A fines de la década de 1950, aunque consideraba la jubilación como una necesidad fisiológica, nunca perdió el gusto por el contacto con sus estudiantes. En la carta a Mondolfo del 14 de febrero de 1958, describió sus vacaciones en estos términos:

Durante las vacaciones actuales estoy más ocupado que durante el año académico. Pues muchos de mis alumnos, que ahora están libres de sus trabajos corrientes en los colegios, vienen ahora para pedirme consultas respecto a sus tesis de profesorado o doctorado. Me gusta este contacto personal con los jóvenes y yo quisiera mantenerlo, aún en el caso todavía no resuelto de que pida mi cesantía, a saber *ad honorem*. Pero es posible que se me ofrezca de parte de dos Facultades (Ciencias y Educación) condiciones favorables que me permitan quedar incorporado en ellas, sin el dictado regular de clases. pues mi hipertensión no admite tal esfuerzo continuo. Y, además, necesito algún tiempo y energía mental para reflexionar sobre algunos problemas axiológicos y lógicos que me intrigan. (pp. 213-214)

La decisión de jubilarse no fue tomada a la ligera. Blumenfeld la meditó durante meses, consciente de que marcaría el fin de una rutina que había ordenado su vida entera. En su carta a Mondolfo del 11 de febrero de 1959, anticipó ese momento con mezcla de expectativa y melancolía:

Se acerca el día cuando debo decidirme respecto a mi cesantía y estoy curioso cómo voy a sentirme cuando mi bote se hallará sin lastre, o sea en una situación completamente novedosa para mí, porque durante toda mi vida existían siempre ciertos deberes, primero los estudios escolares y universitarios, después los profesionales. Pero me parece que la edad no me deja otra alternativa, aunque mi salud no es actualmente mala. (p. 229)

Meses después, el 22 de mayo de 1959, reafirmó esa misma convicción ante el mismo destinatario, anticipando con serenidad los límites que la edad le imponía:

Pues, los viejos sabemos cuánto de nuestra labor depende simplemente del funcionamiento de nuestros órganos físicos. Lo difícil es para mí limitar el trabajo a una medida tolerable, pues una vez que me hallo bien dispuesto, me inclino a continuar, y por regla debo posteriormente pagar por esta imprudencia, digamos “juvenil” con días de poca capacidad. (p. 231)

A pesar de todo, el balance de su trayectoria en el Perú era extraordinario: estableció la orientación científica de la psicología en el país; publicó las primeras fuentes bibliográficas rigurosas en castellano sobre psicología experimental; construyó una infraestructura de laboratorio e institutos; y formó una generación de discípulos —como Miguel A. Sardón, Violeta Tapia (1930-2014), Modesto Rodríguez Montoya (1919-?) y Reynaldo Alarcón (1924-2020)— que serían figuras destacadas de la psicología peruana y formarían a su vez a varias generaciones de profesionales. En el caso de Alarcón, la relación con Blumenfeld combinó el trabajo académico con una cercanía personal que se prolongó hasta los últimos años del maestro (Alarcón, 2012), y que ha sido destacada como ejemplar del vínculo maestro-discípulo en la psicología peruana. León (2010) capturó ese vínculo con las siguientes palabras:

Como discípulo Alarcón continuó por la senda que su maestro le trazara. Sus investigaciones psicométricas; su rigor en el enfoque; su minuciosidad; su exigencia; su defensa objetiva y a la vez apasionada de la autonomía científica de la psicología; su fe en las posibilidades inexhaustas del conocimiento psicológico; todo esto es la consecuencia de la consonancia tempranamente cumplida y reconocida entre sus propias disposiciones espirituales y las de su maestro. Pero Alarcón es maestro también, porque prosiguió con nuevos bríos pero con la misma calidad, la docencia oral que Blumenfeld emprendería allá por 1935 en San Marcos. Y lo es además porque él ingresó a nuevos dominios, que el psicólogo alemán no pudo entrever o tal vez no quiso reconocer. El Perú en el que Blumenfeld vivió era, demás estar decirlo, un país muy diferente de aquel en el cual hoy vivimos. Blumenfeld no abordó jamás el tema de la violencia, ni el de las consecuencias psicológicas de la pobreza, ni la problemática de los Andes. (p. 231)

### **El ocaso del maestro (1960–1967)**

#### **Jubilación**

Tras aproximadamente veinticinco años de servicios en el Perú, Walter Blumenfeld se jubiló de la docencia universitaria en 1960, cuando tenía 78 años de edad. Ese mismo año, la Universidad Nacional Mayor de San Marcos lo distinguió con el título de Catedrático Honorario (Alarcón, 1994). En carta a Mondolfo del 6 de mayo de 1960, reflexionó sobre lo que significaba ese nuevo capítulo:

En los últimos tiempos me he dedicado mucho con mi jubilación, que he solicitado recientemente, con sentimientos mixtos. Por un lado significa para mí un gran alivio, porque me libera de todas mis obligaciones dándome más ocio para mis trabajos, pero desde otro punto de vista me quita en gran parte el contacto directo con la juventud, que me ha sido siempre muy importante. Una nueva adaptación a la situación será necesaria, y la fuerza de la inercia es muy grande en mí. Pero la vida tiene esta característica de que ella resuelve todos los problemas, aunque a veces bruscamente. El hecho de que mi vista está amenazada, como yo le escribí en mi última carta, no es muy tranquilizador. (p. 240)

Sin embargo, la jubilación no significó el fin de sus actividades académicas. Continuó investigando, publicando y manteniendo lazos con la psicología internacional —en particular con colegas de Argentina, Estados Unidos y Alemania— (Ardila, 2023). Desde su casa de la calle Domingo Elías 245, en Miraflores, recibía a antiguos alumnos y colegas, conversaba largamente con ellos, los asesoraba en sus trabajos y sostenía una activa correspondencia con varios amigos y colaboradores en el extranjero (Sardón, 1968). Blumenfeld comenta en su carta a Mondolfo del 6 de diciembre de 1960:

Por lo demás, mientras tanto he conseguido aquí mi jubilación. La Universidad me ha nombrado catedrático honorario y, además, catedrático emeritus. Mis actividades obligatorias han, por tanto, terminado. Sin embargo, voy a seguir aconsejando a los alumnos que deseen mi ayuda, mayormente los que han comenzado su tesis de doctorado o profesorado. (p. 244)

Con el paso de los años, sus intereses se inclinaron cada vez más hacia la filosofía y la metafísica (León et al., 2023). Su último libro publicado en vida fue *Contribuciones críticas y constructivas*

a la *problemática de la ética* (1966). A pesar del continuo deterioro de su salud, no abandonó la reflexión intelectual. En la misiva del 5 de agosto de 1963 a Mondolfo, admitió los riesgos del tema que lo ocupaba:

Cuando mis impulsos productivos vuelvan a presentarse, pienso que voy a continuar reflexionando sobre la axiología. Pero siempre me doy más claramente cuenta de los peligros que encierra este tema, que se parece al mito de la hidra, por sus relaciones con los problemas más arduos de toda la filosofía: del ego, del lenguaje, de la “realidad” de los conceptos, etc. Agregue a estos y otros problemas el mío de la edad: yo tengo ahora 81 años. (p. 266)

Incluso en esos años finales, la revisión rigurosa de sus obras seguía siendo una exigencia que no se concedía el lujo de eludir. En carta a Mondolfo del 21 de diciembre de 1965, se quejó afectuosamente de esa carga:

Como Ud. afirma respecto a sí, mi antigua elasticidad espiritual se ha debilitado mucho, en parte porque la preparación de la 5a. edición de mi *Introducción a la Psicología Experimental*, sigue exigiendo mucha concentración en una tarea aborrecida, la lectura de las correcciones (casi 500 páginas). (p. 283)

En reconocimiento a sus contribuciones al desarrollo de la educación en el Perú, el Estado le otorgó las Palmas Magisteriales en el grado de Comendador, siendo ministro de Educación el Dr. Carlos Cueto Fernandini. Blumenfeld reflexionó sobre el sentido de esa distinción en una carta a Mondolfo, sin fecha precisa:

Fue una cierta satisfacción que hace poco el Ministerio de Educación me otorgó las “Palmas Magisteriales” en el grado más elevado de “Comendador”. La sombra que uno proyecta va creciendo; pero no porque la estatura se ha prolongado, sino porque el Sol se ha acercado al horizonte. (p. 295)

A lo largo de su vida fue el principal difusor de la Gestalttheorie en el Perú, así como de la psicología topológica desarrollada por su colega y amigo Kurt Lewin (Alarcón, 2006). Fue miembro de la Deutsche Gesellschaft für Psychologie, de la Association Internationale de Psychotechnique —y continuó siéndolo cuando esta pasó a convertirse en la International Association of Applied Psychology—, de la American Psychological Association, de la Sociedad Interamericana de Psicología, de la Sociedad Peruana de Psicología, de la International Phenomenological Society, de la Sociedad Peruana de Filosofía y de la Sociedad Peruana de Estudios Psicopedagógicos (Alarcón, 1994; Caycho-Rodríguez, 2018)

El 23 de junio de 1967, mientras revisaba una nueva edición de *Psicología del Aprendizaje*, falleció en su domicilio a los 84 años. Fue sepultado en el Cementerio Israelita de Bellavista, en el Callao (Alarcón, 1964).

### **Producción bibliográfica principal de Walter Blumenfeld**

La obra escrita de Walter Blumenfeld destaca no solo por su rigor, sino también por una amplitud temática que desborda las fronteras de la psicología experimental. Quien revisa su legado encuentra a un autor de formación amplia que transita con naturalidad entre el trabajo de laboratorio, la

reflexión filosófica y la psicopedagogía. Su llegada al Perú implicó, además, enfrentarse a un medio sin tradición psicológica escrita en castellano, con un circuito editorial incipiente y fuertes carencias bibliográficas en su campo. Ante ese vacío, asumió un rol claramente fundacional: entendió que su tarea no consistía únicamente en dictar cátedra, sino en ayudar a construir los cimientos mismos de la disciplina mediante la producción, traducción y adaptación cultural de textos especializados dirigidos a estudiantes, maestros y colegas (Alarcón, 1994). La siguiente tabla recoge cronológicamente una parte central de ese esfuerzo editorial, que articuló investigación, reflexión teórica y propuestas pedagógicas al servicio de la naciente psicología peruana.

**Tabla 2.**  
**Listado de obras escritas por Walter Blumenfeld**

<b>Título</b>	<b>Año de publicación</b>
<i>Untersuchungen ueber die scheinbare Groesse im Sehnaume</i>	1913
<i>Zur kritischen Grundlegung der Psychologie</i>	1920
<i>Urteil und Beurteilung</i>	1931
<i>Sinn und Unsinn: Eine Studie</i>	1933
<i>Jugend als Konfliktsituation: Jugendpsychologie mit Berücksichtigung des jüdischen Kindes</i>	1936
<i>Introducción a la psicología experimental</i>	1946 (1. <sup>a</sup> ed.), 1948 (2. <sup>a</sup> ed.), 1954 (3. <sup>a</sup> ed.), 1959 (4. <sup>a</sup> ed.), 1966 (5. <sup>a</sup> ed.)
<i>Sentido y sinsentido</i>	1949
<i>La antropología filosófica de Martín Buber y la filosofía antropológica. Un ensayo.</i>	1951
<i>Psicología del aprendizaje</i>	1957 (1. <sup>a</sup> ed.), 1961 (2. <sup>a</sup> ed.), 1965 (3. <sup>a</sup> ed.), 1967 (4. <sup>a</sup> ed.)
<i>Valor y valoración</i>	1959
<i>La juventud como situación conflictiva</i>	1962
<i>Contribuciones críticas y constructivas a la problemática de la ética</i>	1966
<i>Vom sittlichen Bewusstsein. Kritische und konstruktive Beiträge zu den Problemen der Ethik</i>	1968

*Nota.* Adaptado de Alarcón (1994)

Más allá de la secuencia cronológica, los datos expuestos revelan un complejo proceso de transferencia cultural e idiomática que implicó, entre otros aspectos, la traducción de tres de sus obras. En un primer momento, el paso del alemán al castellano de textos fundamentales como *Sentido y sinsentido* (publicado originalmente como *Sinn und Unsinn*) y *La juventud como situación conflictiva*

(cuyo título primigenio fue *Jugend als Konfliktsituation. Jugendpsychologie mit Berücksichtigung des jüdischen Kindes*) supuso un esfuerzo notable para Blumenfeld. No solo debía verter su producción científica a una lengua entonces novedosa para él, sino también gestionar su publicación en un circuito editorial latinoamericano todavía precario y con serias limitaciones materiales. Con el tiempo, su dominio del español se consolidó, pero su conocida rigurosidad y meticulosidad intelectual lo llevaron a mantener una actitud de permanente cautela; incluso después de tres décadas de residencia en el Perú seguía reconociendo que la lengua le ofrecía matices y sorpresas durante los procesos de traducción y escritura. Esa postura queda claramente reflejada en su correspondencia con Mondolfo del 16 de febrero de 1966, en la que confiesa:

En cuanto al estudio sobre la ética, estoy todavía depurando la traducción al castellano, y esta labor no es agradable y, al mismo tiempo, me enseña siempre de nuevo, cuánto inferior es mi „dominio“ del castellano en comparación con el alemán. ¡Y esto después de vivir más de 30 años en el Perú! (pp. 286-287)

Finalmente, este flujo de intercambio cerraría de manera inversa y póstuma tras su deceso en 1967, mediante la versión al alemán de su obra madura *Contribuciones críticas y constructivas a la problemática de la ética* (traducida como *Vom sittlichen Bewusstsein. Kritische und konstruktive Beiträge zu den Problemen der Ethik*).

Como complemento a la tabla anterior, se ha preparado un anexo al final de este trabajo en el que se presenta la producción bibliográfica de Walter Blumenfeld, en un inventario más amplio que incorpora artículos, notas periodísticas, series psicopedagógicas y capítulos en obras colectivas. Este mapa documental se elaboró a partir del examen de repositorios virtuales, la consulta directa de varias de sus obras originales y el rastreo de referencias cruzadas en trabajos antiguos redactados en otros idiomas. Sin embargo, el esfuerzo estuvo condicionado por la escasez de fuentes digitalizadas, las barreras idiomáticas y la difícil accesibilidad de ciertos materiales físicos debido a su antigüedad, lo que probablemente ha dejado fuera algunos textos. Por ello, el catálogo no se propone como un registro definitivo, sino como un punto de partida referencial y una invitación abierta —en especial a los miembros de la Sociedad Peruana de Historia de la Psicología— a continuar la revisión de archivos y consolidar el legado de esta figura clave en el desarrollo teórico, institucional y profesional de la psicología en el país.

### **La producción historiográfica sobre Walter Blumenfeld**

Con el propósito de ofrecer un panorama ordenado que sirva de punto de partida para futuros estudios, se realizó un rastreo exhaustivo de la literatura producida en torno a Blumenfeld. El proceso implicó la revisión de repositorios digitales y archivos físicos, libros descatalogados, artículos de época, documentos de trabajo y las referencias bibliográficas de los propios textos consultados.

El corpus resultante reúne materiales de naturaleza muy diversa: desde reportajes periodísticos y semblanzas de la época hasta investigaciones monográficas contemporáneas, biografías detalladas y estudios comparativos que contrastan su trayectoria con la de otros intelectuales. Se incorporaron también los trabajos que recuperaron y analizaron su correspondencia privada, fuentes que abren

una ventana tanto hacia el análisis crítico de su obra como hacia su dimensión más humana: lo que pensó, debatió y padeció durante su exilio latinoamericano.

La información se ha organizado cronológicamente en la Tabla 3, que permite apreciar la evolución del interés historiográfico por la figura de Blumenfeld. El inventario no pretende ser definitivo: asume las limitaciones propias de todo rastreo documental en curso y se ofrece con la expectativa de que futuros investigadores lo amplíen. Dado el lugar central que Blumenfeld ocupa en la historia de la psicología peruana, es razonable esperar que en los próximos años continúen emergiendo nuevos hallazgos de archivo y lecturas críticas que enriquezcan este mapa bibliográfico.

**Tabla 3.**  
**Corpus bibliográfico en torno a la vida, obra y contexto de Walter Blumenfeld**

<b>Título</b>	<b>Año de publicación</b>	<b>Tipo de documento</b>	<b>Autor</b>
<i>Reportaje al Dr. Walter Blumenfeld</i>	1950	Artículo	Diario <i>El Comercio</i>
<i>Prof. Dr. Walter Blumenfel</i>	1967	Artículo	Baumgarten-Tramer, F.
<i>Evocación de Walter Blumenfeld.</i>	1968	Libro	Sardón, M. A.
<i>Panorama de la psicología en el Perú</i>	1968	Libro	Alarcón, R.
<i>Último adiós a Walter Blumenfeld</i>	1968	Artículo	Alarcón, R.
<i>Walter Blumenfeld (1882-1967)</i>	1980	Artículo	Alarcón, R.
<i>El aporte de Blumenfeld a la Psicología de Habla Castellana</i>	1981	Artículo	León, R.
<i>Dos psicólogos peruanos: Walter Blumenfeld y Honorio Delgado.</i>	1982	Artículo	León, R.
<i>Un pionero de la psicología en América Latina: Walter Blumenfeld.</i>	1983	Artículo	León, R.
<i>La psicología en América Latina. Pasado, presente y futuro.</i>	1986	Libro	Ardila, R.
<i>La psicología en el Perú: desarrollo histórico</i>	1986	Capítulo de libro	Alarcón, R.
<i>O outro lado do mundo: O papel dos emigrantes europeus na psicologia latino-americana</i>	1990	Artículo	Geuter, U. y León, R.

<i>Zwei Emigranten in Südamerika: Der Briefwechsel zwischen Walter Blumenfeld und Emilio Mira y López</i>	1991	Artículo	León, R. y Kagelmann, H. J.
<i>Walter Blumenfeld y la posibilidad de una psicología peruana</i>	1992	Artículo	León, R.
<i>Contribuciones a la historia de la psicología en el Perú</i>	1993	Libro	León, R.
<i>Walter Blumenfeld a veinticinco años de su muerte</i>	1993	León	León, R.
<i>El pensamiento psicológico de Walter Blumenfeld</i>	1994	Libro	Alarcón, R.
<i>Walter Blumenfeld y sus aportes a la Psicología como ciencia</i>	1994	Libro	Rodríguez, M.
<i>Dos psicólogos alemanes en el Perú: Walter Blumenfeld y Hans Hahn</i>	1995	Capítulo de libro	León, R. y Zambrano, A.
<i>Orientaciones teoricas de la psicología en América Latina</i>	1997	Libro	Alarcón, R.
<i>Psicólogos sanmarquinos ilustres. Forjadores del Departamento Académico de Psicología</i>	2002	Libro	Milemba, C., Urbano, V. y Vargas, J.
<i>Notas para uma História da Psicologia no Peru</i>	2003	Capítulo de libro	León, R.
<i>La contribución de Walter Blumenfeld al desarrollo de la psicología en el Perú</i>	2006	Artículo	Alarcón, R.
<i>La literatura psicológica del siglo XX. Una mirada</i>	2010	Libro	León, R.
<i>Un extraño en estas tierras: Walter Blumenfeld en el Perú</i>	2010	Artículo	León, R.
<i>Ensayos sobre psicología contemporánea</i>	2011	Libro	Alarcón, R.
<i>Walter Blumenfeld: vida y obra de un pionero en el desarrollo de la Psicología Científica en el Perú</i>	2013	Artículo	Caycho-Rodríguez, T.
<i>Walter Blumenfeld y Reynaldo Alarcón: dos vidas al servicio de la psicología peruana</i>	2013	Artículo	Caycho-Rodríguez, T.
<i>Esperanzas y frustraciones: Walter Blumenfeld y su correspondencia con Enrique Mouchet y Francisco Romero</i>	2014	Capítulo de libro	León, R.

<i>Una difícil amistad: la correspondencia entre Walter Blumenfeld y Franziska Baumgarten-Tramer</i>	2014	Artículo	León, R.
<i>Correspondencia entre Walter Blumenfeld y Edwin G. Boring (1956-1958)</i>	2015	Libro	Caycho-Rodríguez, T., Arias, W. y Barboza-Palomino, M.
<i>“Estoy coleccionando ofertas de trabajo”: las cartas entre Walter Blumenfeld y Emilio Mira y López, dos exiliados europeos en América del Sur</i>	2015	Capítulo de libro	León, R. y Kagelmann, H. J.
<i>Evidencia para la inserción de Walter Blumenfeld en la categoría de pionero de la psicología</i>	2015	Artículo	Caycho-Rodríguez, T.
<i>Cartas desde el exilio. La correspondencia entre Walter Blumenfeld y Rodolfo Mondolfo (1948-1966)</i>	2016	Libro	León, R.
<i>Aportes para la historia de la psicología experimental en el Perú: El análisis de la correspondencia entre Walter Blumenfeld y Edwin Boring (1956-1958).</i>	2016	Artículo	Caycho-Rodríguez, T., Barbosa, M., Arias, W., Gallegos, M. y Salas, G.
<i>Historia de la Psicología en el Perú. De la Colonia a la República (2da. ed.)</i>	2017	Libro	Alarcón, R.
<i>Fundamentos do pensamento psicológico de Walter Blumenfeld (1882-1967)</i>	2018	Capítulo de libro	Caycho-Rodríguez, T.
<i>“Usted es mi Colega más Cercano”: La Correspondencia entre Walter Blumenfeld (Lima, Perú) y Bettina Katzenstein (Sao Paulo, Brasil) (1936-1965)</i>	2018	Artículo	León, R. y Jacó-Vilela, A. M.
<i>Historia de la Psicología experimental y el análisis conductual en el Perú</i>	2019	Capítulo de libro	Martínez, J.
<i>Panorama histórico de la psicometría en el Perú</i>	2020	Artículo	Alarcón, R.
<i>La relación entre Walter Blumenfeld y Reynaldo Alarcón</i>	2020	Artículo	Caycho-Rodríguez, T.
<i>Walter Blumenfeld y la Sociedad Interamericana de Psicología</i>	2021	Artículo	León, R.
<i>«Sí, tiene usted razón: Hay que admirarse de adónde nos ha arrojado el destino»: Walter Blumenfeld (Lima, Perú) y Arthur Liebert (Belgrado, Yugoslavia) en el exilio</i>	2021	Artículo	León, R. y Kučinar, Z.
<i>La propuesta antropológica filosófica de Walter Blumenfeld en la Sociedad Peruana de Filosofía</i>	2022	Artículo	Rojas, J.

<i>A 76 años de Introducción a la psicología experimental de Walter Blumenfeld: un momento histórico poco aprovechado</i>	2022	Artículo	Esteban, K. y Torres-Marruffo, D.
<i>Blumenfeld, Walter</i>	2023	Capítulo de libro	Barboza-Palomino, M.
<i>Walter Blumenfeld</i>	2023	Capítulo de libro	León, R.
<i>Cinco hitos fundacionales en el desarrollo académico y profesional de la psicología en el Perú</i>	2024	Artículo	Arias, W., Caycho-Rodríguez, T. y Jáuregui, D.
<i>Walter Blumenfeld. Un psicólogo de dos mundos</i>	2025	Libro	Jüttemann, A. y Kuntz,
<i>El psicólogo Walter Blumenfeld como exiliado del nazismo: Un análisis en base a los postulados del exilio de Ricardo Melgar Bao</i>	2025	Artículo	Caycho-Rodríguez, T.
<i>Blumenfeld, Walter Georg</i>	En prensa	Capítulo de libro	Caycho-Rodríguez, T. y Arias, W.

*Nota.* Elaboración propia.

### Conclusiones y reflexiones

La conmemoración de los noventa años de la llegada de Walter Blumenfeld al Perú no es solo una fecha en el calendario disciplinar, sino también una invitación a preguntarse qué significa construir ciencia desde la periferia, bajo el peso del exilio, con instrumentos escasos y resistencias poderosas. Blumenfeld respondió a esa pregunta con su propia trayectoria: llegó sin dominio del español, sin red institucional y sin certezas, y edificó en Lima una psicología que sus contemporáneos peruanos no habían sabido o no habían podido construir. Ese legado no pertenece únicamente a la historia de la psicología, sino también a una historia más amplia de entereza intelectual frente a condiciones adversas.

La lectura del epistolario blumenfeldiano permite recuperar una dimensión que la historiografía centrada en los logros académicos e institucionales suele dejar en un segundo plano: la del hombre detrás del científico. Las cartas a Mondolfo, Katzenstein, Mira y López, Baumgarten-Tramer y Liebert —entre otros— muestran a un intelectual que padecía, dudaba, se angustiaba por sus familiares en Europa y renegaba de las pequeñeces burocráticas, pero que, aun así, no dejaba de pensar, escribir y enseñar. Esa dimensión humana no contradice el reconocimiento científico; más bien lo matiza, lo enriquece y lo hace más verosímil.

El legado de Blumenfeld tampoco se agota en sus publicaciones. Se prolonga en los discípulos que formó —Alarcón, Tapia, Sardón, Rodríguez Montoya— y en las generaciones de psicólogos que estos formaron a su vez. La influencia de Blumenfeld en la psicología peruana contemporánea es, en buena medida, una influencia mediada, que actúa a través de los instrumentos que normalizó,

los métodos que instituyó y la cultura de rigor científico que transmitió en las aulas de San Marcos. En ese sentido, los noventa años no remiten solo a una conmemoración retrospectiva, sino que también reconocen una corriente formativa que permanece activa.

En el plano institucional, Blumenfeld contribuyó a transformar la psicología peruana de disciplina auxiliar de la filosofía y la medicina en una ciencia con laboratorio propio, metodología experimental, publicaciones especializadas y una comunidad de practicantes en formación. Ese proceso no fue lineal ni estuvo exento de retrocesos; los episodios de clausura del Instituto, el traslado forzado a la Facultad de Ciencias y las resistencias de Delgado e Ibérico muestran que la consolidación de la psicología científica en el Perú fue también una conquista personal e institucional frente a distintas formas de resistencia.

La comprensión que hoy tenemos de la figura de Blumenfeld se apoya en una cadena de trabajos que, desde distintas generaciones, han ido reconstruyendo y actualizando su lugar en la disciplina. Reynaldo Alarcón, discípulo directo suyo, no solo transmitió recuerdos de primera mano, sino que elaboró estudios sustantivos sobre su pensamiento psicológico y sobre su papel en la instauración de una psicología científica en el país, contribuyendo a rescatar su figura de un relativo olvido. Años más tarde, Ramón León ofreció una reconstrucción amplia y ordenada de su vida y producción, se nutrió de fuentes de primera mano durante su doctorado en Alemania y comenzó a estudiar y publicar de manera sistemática materiales procedentes de su correspondencia, como se aprecia en la edición de las *Cartas desde el exilio*. En años más recientes, Tomás Caycho-Rodríguez ha retomado la figura de Blumenfeld en diversos estudios sobre la psicología científica en el Perú, ha examinado sus aportes a la psicología experimental y ha propuesto nuevas lecturas de su lugar en la historia de la disciplina. A estos nombres se suman otros investigadores que, desde diferentes ángulos, han esclarecido aspectos parciales de su trayectoria; sin ese esfuerzo acumulado, la silueta de Blumenfeld en el campo peruano sería hoy mucho más difusa.

Que hoy se conserve un corpus amplio de cartas de Blumenfeld se debe, en buena medida, al cuidado con que Ilse Jacobsohn resguardó esa correspondencia y la transmitió a las generaciones posteriores. Gracias a ese trabajo de custodia, una parte importante del intercambio epistolar del exilio ha llegado hasta nosotros y ha podido ser consultada por diversos investigadores. Es por ello que una propuesta particularmente interesante sería la compilación íntegra de las cartas que Blumenfeld escribió y recibió de distintos interlocutores, incluyendo la traducción al español de aquellas redactadas en otros idiomas, acompañada de estudios que permitan situar cada documento en su contexto. Una empresa de esta naturaleza no solo ofrecería un panorama más completo de su biografía intelectual y afectiva, sino que también abriría nuevas líneas de investigación sobre las redes del exilio científico, la circulación de la psicología experimental y la recepción de la Gestalt en el Perú y en América Latina.

A noventa años de aquel 12 de agosto de 1935, la figura de Walter Blumenfeld sigue siendo central para comprender los fundamentos de la psicología científica en el Perú. Su contribución fue al mismo tiempo biográfica e institucional, teórica y pedagógica: llegó como un exiliado que buscaba refugio y terminó convirtiéndose en una figura decisiva en la configuración de una tradición disciplinar que el país no poseía. Sin ese trayecto —forzado, tortuoso, pero también

fecundo—, la psicología peruana contemporánea difícilmente tendría el perfil científico que hoy la caracteriza. Y, sin embargo, detrás de ese legado institucional hay un hombre que nunca dejó de extrañar Europa, que perdió a su hermano en Auschwitz, que aprendió el español en alta mar y que, pese a todo ello, construyó en Lima su obra más duradera. Recordarlo noventa años después no es solo un gesto académico, también supone reconocer la dignidad con que supo transformar el exilio en conocimiento puesto al servicio de otros.

### Referencias

- Alarcón, R. (1968a). *Panorama de la psicología en el Perú*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Alarcón, R. (1968b). Último adiós a Walter Blumenfeld. *Revista Letras*, 80-81, 170-172.
- Alarcón, R. (1980a). Walter Blumenfeld (1882-1967). *Revista Latinoamericana de Psicología*, 12(2), 378-379.
- Alarcón, R. (1980b). Desarrollo y estado actual de la psicología en el Perú. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 12. 205-235.
- Alarcón, R. (1986). La psicología en el Perú: desarrollo histórico. En E. Yepes (Ed.). *Estudios de historia de la ciencia en el Perú: Ciencias sociales* (Vol. II) (pp.73-101). Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.
- Alarcón, R. (1994). *El pensamiento psicológico de Walter Blumenfeld*. Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.
- Alarcón, R. (1997). *Orientaciones teóricas de la psicología en América Latina*. Universidad Femenina del Sagrado Corazón.
- Alarcón, R. (2006). La contribución de Walter Blumenfeld al desarrollo de la psicología del Perú. *Revista de Historia de la Psicología*, 27(1). 79-93.
- Alarcón, R. (2011). *Ensayos sobre psicología contemporánea*. Universidad Ricardo Palma.
- Alarcón, R. (2012). Psicología y testimonio personal. En H. Klappenbach y R. León (Eds.). *Historia de la psicología en Iberoamérica en autobiografías*. (pp. 21-66). Universidad Ricardo Palma.
- Alarcón, R. (2017). *Historia de la psicología en el Perú. De la Colonia a la República* (2da. ed.). Universidad Ricardo Palma.
- Alarcón, R. (2020). Panorama histórico de la psicometría en el Perú. *Revista Peruana de Historia de la Psicología*, 6. 7-76
- Alarcón, R., Infante, J., Ponce-Díaz, C., Y Bibolini, A. (Eds.) (1976). *La investigación psicológica en el Perú: memoria del 1er. Congreso Peruano de Psicología, Lima, del 1o. al 5 de diciembre de 1975*. Sociedad Peruana de Psicología.
- Ardila, R. (2023). *Psicología y los grandes problemas del mundo*. Manual Moderno.

- Ardila, R. (1971). Acontecimientos importantes em la historia de la psicología latinoamericana. *Revista Interamericana de Psicología*, 5, 1-2.
- Ardila, R. (1986). *La psicología en América Latina. Pasado, presente y futuro*. Siglo XXI.
- Arias, W. (2015). Honorio Delgado (1892 - 1969), un repaso histórico sobre su vida y su obra: A propósito de los 100 años del psicoanálisis en el Perú. *Boletim Academia Paulista de Psicologia*, 35, (89), 286-308.
- Arias, W., Caycho-Rodríguez, T. & Jáuregui, D. (2024). Cinco hitos fundacionales en el desarrollo académico y profesional de la psicología en el Perú. *Tesis Psicológica*, 19(1). 1-28.
- Arias, W., Rivera, R., Vallejos-Flores, M. & Livia, J. (2024). La evaluación psicológica en el Perú: Historia, investigación psicométrica y perspectivas. En S. Pugliese, J. Livia & S. Wechsler (Eds.), *Evaluación psicológica. Orígenes y desafíos en países iberoamericanos* (pp. 233-256). Universidad Ricardo Palma, Colegio de Psicólogos del Perú y la Sociedad Interamericana de Psicología.
- Barboza-Palomino, M. (2023). Walter Blumenfeld. En D. Vivanco, P. Chuchón & A. Espinoza. *La psicología en Iberoamérica. Pasado, presente y perspectivas* (pp. 611-615). Universidad Ricardo Palma.
- Barrantes, E. (1967). Nota a la primera edición. En W. Blumenfeld, *Psicología del aprendizaje: Un libro para maestros y estudiantes* (pp. 7-9). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Baumgarten-Tramer, F. (1967). Prof. Dr. Walter Blumenfeld. *Psychology Beiträge*, 10, 483-493.
- Blumenfeld, W. (1933). *Sinn und Unsinn: Eine Studie*. Reinhardt.
- Blumenfeld, W. (1936). The relationship between the optical and haptic construction of space. *Acta Psychologica* (The Hague), 2, 125-174.
- Blumenfeld, W. (1946). *Introducción a la psicología experimental* (1ra. ed.). Editorial Cultura Antártica.
- Blumenfeld, W. (1948). *Introducción a la psicología experimental* (2da. ed.). Editorial Cultura Antártica.
- Blumenfeld, W. (1954). *Introducción a la psicología experimental* (3ra. ed.). Editorial Cultura Antártica.
- Blumenfeld, W. (1957). *Psicología del Aprendizaje. Un libro para maestros y estudiantes* (1ra. ed.). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1958). North American Provincialism. *Contemporary Psychology: A Journal of Reviews*, 3(2), 44-45.
- Blumenfeld, W. (1959). *Introducción a la psicología experimental* (4ta. ed.). Librería Internacional del Perú.
- Blumenfeld, W. (1961). *Psicología del Aprendizaje. Un libro para maestros y estudiantes* (2da. ed.). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

- Blumenfeld, W. (1962). *Los fundamentos de la ética y el principio generalizado de gratitud*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1965). *Psicología del Aprendizaje. Un libro para maestros y estudiantes* (3ra. ed.). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1966). *Introducción a la psicología experimental* (5ta. ed.). Librería Internacional del Perú.
- Blumenfeld, W. (1967). *Psicología del Aprendizaje. Un libro para maestros y estudiantes* (4ta. ed.). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Caycho-Rodríguez, T & Arias, W. (En prensa). Blumenfeld, Walter Georg. En T. Caycho-Rodríguez & W. Arias (Eds.). *Diccionario biográfico de la psicología peruana* (pp. 49-50). Universidad Señor de Sipán.
- Caycho-Rodríguez, T. (2013a). Walter Blumenfeld y Reynaldo Alarcón: dos vidas al servicio de la psicología peruana. *Revista de Psicología* (Universidad César Vallejo), 15(1), 116-134.
- Caycho-Rodríguez, T. (2013b). Walter Blumenfeld: Vida y obra de un pionero en el desarrollo de la psicología científica en el Perú. *Eureka*, 10(2), 216-229.
- Caycho-Rodríguez, T. (2015). Evidencia para la inserción de Walter Blumenfeld en la categoría de pionero de la psicología. *Revista de Psicología* (UCSP), 5(1). 69-84.
- Caycho-Rodríguez, T. (2018). Fundamentos do pensamento psicológico de Walter Blumenfeld (1882-1967). En A.M. Jacó-Vilela & D. de Marie (Orgs). *Clio-Psyché. Discursos e práticas na história da psicologia* (pp. 341-351). UERJ.
- Caycho-Rodríguez, T. (2020). Comentario. La relación entre Walter Blumenfeld y Reynaldo Alarcón. *Revista Peruana de Historia de la Psicología*, 6(1), 75-76.
- Caycho-Rodríguez, T. (2025). El psicólogo Walter Blumenfeld como exiliado del nazismo: Un análisis en base a los postulados del exilio de Ricardo Melgar Bao. *Boletín del Museo José Carlos Mariátegui*, (111).
- Caycho-Rodríguez, T., Arias, W. y Barboza-Palomino, M. (2015). *Correspondencia entre Walter Blumenfeld y Edwin G. Boring (1956-1958)*. Sociedad Peruana de Historia de la Psicología
- Caycho-Rodríguez, T., Barbosa, M. & Arias, W., Gallegos, M. & Salas, G. (2016). Análisis de la correspondencia entre Walter Blumenfeld y Edwin Boring (1956-1958): aportes para la historia de la psicología experimental en el Perú. *Cuadernos de Neuropsicología*, 10(3), 32-45.
- Deborin, G. A. (1977). *La segunda guerra mundial: Ensayo político-militar* (I. Zubkov, ed.; Editorial Progreso, trad.). Editorial Progreso.
- Delgado, H. e Iberico, M. (1933). *Psicología*.
- Delgado, H. e Iberico, M. (2005). *Psicología* (10.<sup>a</sup> ed.). Universidad Peruana Cayetano Heredia.
- DIARIO *El Comercio* (1950). *Reportaje al Dr. Walter Blumenfeld*. Lima, 2 de diciembre de 1950.

- Esteban, K. & Torres-Marruffo, D. (2022). A 76 años de Introducción a la psicología experimental de Walter Blumenfeld: un momento histórico poco aprovechado. *Revista de psicología*, 31(2), 1-6.
- García, E., Fuentes, J. B. & Carpintero, H. (1993). Emilio Mira y López y la psicología latinoamericana. *Revista de Historia de la Psicología*, 14 (1), 31-55.
- Geuter, U., & León, R. (1990). O outro lado do mundo: O papel dos emigrantes europeus na psicologia latino-americana. (Em I Seminário de História Latino-Americana de Psicologia) *Arquivos Brasileiros de Psicologia*, 42(1), 149-161.
- Haas, M. (s.f.). *Käthe Jacobsohn geb. Blumenfeld*. Stolpersteine in Berlin. <https://www.stolpersteine-berlin.de/de/schluterstr/31/kathe-jacobsohn>
- Jáuregui, D. (2023). Acerca de la creación del Colegio de Psicólogos del Perú. En D. Vivanco, P. Chuchón & A. Espinoza (Eds.), *La psicología en Iberoamérica. Pasado, presente y perspectivas*, (pp. 541-561). Universidad Ricardo Palma.
- Jüttemann, A., & Kuntz, B. (2025). *Walter Blumenfeld: Un psicólogo de dos mundos*. Universidad Ricardo Palma.
- Klemperer, V. (1995). *Ich will Zeugnis ablegen bis zum letzten: Tagebücher 1933-1945* (W. Nowojski & H. Klemperer, Eds.; Vols. 1-2). Aufbau-Verlag.
- León, R. (1993). Walter Blumenfeld a veinticinco años de su muerte. *Revista de Psicología*, 11(2), 77-90.
- León, R. (2010). Un extraño en estas tierras: Walter Blumenfeld en el Perú. *Paideia XXI*, 1(1), 147-156.
- León, R. & Jacó-Vilela, A. M. (2018). “Usted es mi Colega más Cercano”: La Correspondencia entre Walter Blumenfeld (Lima, Perú) y Bettina Katzenstein (Sao Paulo, Brasil) (1936-1965). *Revista de Historia de la Psicología*, 39(4), 51-62
- León, R. & Kagelmann, H. J. (1991). Zwei Emigranten in Südamerika: Der Briefwechsel zwischen Walter Blumenfeld und Emilio Mira y López. *Psychologie und Geschichte*, 3, 65-76.
- León, R. & Kagelmann, H. J. (2015). “Estoy coleccionando ofertas de trabajo”: las cartas entre Walter Blumenfeld y Emilio Mira y López, dos exiliados europeos en América del Sur. En D. Jáuregui, R. León & M. A. Rodríguez Rea (Eds.), *Homenaje a Reynaldo Alarcón* (pp. 497-519). Universidad Ricardo Palma.
- León, R. & Kagelmann, H. J. (2015). Zwei Emigranten in Südamerika: Der Briefwechsel zwischen Walter Blumenfeld und Emilio Mira y López. *Psychologie und Geschichte*, 3, 65-76.
- León, R. & Kučinar, Z. (2021). «Sí, tiene usted razón: Hay que admirarse de adónde nos ha arrojado el destino»: Walter Blumenfeld (Lima, Perú) y Arthur Liebert (Belgrado, Yugoslavia) en el exilio. *Revista de Psicología (UCSP)*, 11(2), 85-108.
- León, R. & Zambrano, A. (1995). Dos psicólogos alemanes en el Perú: Walter Blumenfeld y Hans Hahn. En R. Hanffstengel & C. Tercero (Eds.) *México, el exilio bien temperado* (pp. 325-330).

- Instituto de Investigaciones Interculturales Germano Mexicanas, Instituto Goethe México, Secretaría de Cultura. Gobierno del Estado de Puebla, Universidad Nacional Autónoma de México.
- León, R. (1981). El aporte de Blumenfeld a la Psicología de Habla Castellana. *Revista de Psicología General y Aplicada.*, 36, 941-951.
- León, R. (1982). Dos psicólogos peruanos: Walter Blumenfeld y Honorio Delgado. *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, 28, 310-318.
- León, R. (1983). Un pionero de la psicología en América Latina: Walter Blumenfeld. *Revista latinoamericana de Psicología*, 15(3). 433-452.
- León, R. (1992). Walter Blumenfeld y la posibilidad de una psicología peruana. *Más Luz*, 1, 73-86
- León, R. (1993). *Contribuciones a la historia de la psicología en el Perú*. Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.
- León, R. (1993). Walter Blumenfeld a veinticinco años de su muerte. *Revista de Psicología*, 11(2), 181-194.
- León, R. (2003). Notas para uma História da Psicologia no Peru. En A. M. Jacó-Vilela, M. Lopes & D. Mancebo (Orgs.). (2003), *Psicologia social: Relatos na América Latina*. (pp. 55-68). Casa do Psicólogo.
- León, R. (2010). *La literatura psicológica del siglo XX. Una mirada*. Universidad Ricardo Palma.
- León, R. (2014). Esperanzas y frustraciones: Walter Blumenfeld y su correspondencia con Enrique Mouchet y Francisco Romero. En G. Salas (Ed.), *Historias de la psicología en América del Sur. Diálogos y perspectivas* (pp. 261-277). La Serena: Nueva Mirada Ediciones.
- León, R. (2014). Psicólogos europeos en los países andinos (Bolivia, Ecuador y Perú) durante la primera mitad del siglo XX. *Universitas Psychologica*, 13(5), 1869-1880.
- León, R. (2014). Una difícil amistad: la correspondencia entre Walter Blumenfeld y Franziska Baumgarten-Tramer. *Teoría e Investigación en Psicología*, 20, 123-145.
- León, R. (2016). *Cartas desde el exilio. La correspondencia entre Walter Blumenfeld y Rodolfo Mondolfo (1948-1966)*. Universidad Ricardo Palma.
- León, R. (2021). Walter Blumenfeld y la Sociedad interamericana de Psicología. *Revista de Historia de la Psicología*, 42(3), 38-45.
- León, R. (2023). Blumenfeld, Walter. En A. M. Jacó-Vilela, H. Klappenbach & R. Ardila. (Eds.), *The Palgrave Biographical Encyclopedia of Psychology in Latin America* (pp. 183-185) Palgrave Macmillan.
- León, R., Arias, W, Borja, M. & Caycho-Rodríguez, T. (2023). La investigación psicológica en Latinoamérica: sus raíces históricas y desarrollo culturales. En W. Arias & M. Gallegos (Eds.).

- La investigación psicológica en América Latina: Historia, ciencia y formación (pp. 241-276). Universidad Ricardo Palma
- Livia, J. (2008). La producción científica y los estudios de post grado en Psicología en el Perú. *Revista Interamericana de Psicología*, 42(3). 431-445.
- Martínez, J. (2019). Historia de la psicología experimental y el análisis conductual en el Perú. En C. Flores & L. Mateos (Coords.). *Recuento histórico del análisis de la conducta* (pp. 99-130). Universidad de Guadalajara.
- Milemba, C., Urbano, V. & Vargas, J. (2002). *Psicólogos sanmarquinos ilustres. Forjadores del Departamento Académico de Psicología*. Facultad de Psicología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Navarro, F. (Dir.). (2004). *Historia universal* (Vol. 19, Las guerras mundiales). Salvat Editores; La República.
- Orbegoso, A. (2012). Eugenesia, tests mentales y degeneración racial en el Perú. *Revista de Psicología* (Trujillo), 14(2), 98-111.
- Pérez Alva, S. (1969). *Medio siglo de admisión a San Marcos*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Ponce-Díaz, C. (1997). Historia de la Sociedad Peruana de Psicología. *Revista de Psicología* (Universidad Nacional Mayor de San Marcos), 1(1), 73-77.
- Rodríguez, M. (1994). *Walter Blumenfeld y sus aportes a la psicología como ciencia*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Rojas, J. (2018). El concepto de estructura como propuesta de Walter Blumenfeld en el debate antropológico filosófico. *Revista Peruana de Historia de la Psicología*, 4, 29-39.
- Rojas, J. (2022). La propuesta antropológica filosófica de Walter Blumenfeld en la Sociedad Peruana de Filosofía. *Cuyo. Anuario de Filosofía Argentina y Americana*, 40, 169-185.
- Sánchez, L. A. (1985). *La universidad no es una isla: Un prólogo, un estudio, un plan, tres discursos* (2.ª ed.). Okura Editore.
- Sánchez-Carlessi, H. H. (2021). El laboratorio de psicología experimental y el doctor Modesto Rodríguez Montoya. En H. H. Sánchez-Carlessi & C. Ponce-Díaz (Ed.). *Construyendo la psicología científica en el Perú- Promoción psicología 1965-1970* (pp. 56-57).
- Sardón, M. A. (1968). *Evocación de Walter Blumenfeld*. Prensas Industriales, S.A.
- Stolpersteine Dresden. (s.f.). *Margarete Blumenfeld* [Ficha biográfica]. [https://stolpersteine-dresden.de/details/?stein\\_id=382](https://stolpersteine-dresden.de/details/?stein_id=382)
- Technische Universität Dresden. (15 de febrero de 2024). Stolperstein für Dresdner Psychologie-Professor Walter Blumenfeld und seine Frau Margarete Blumenfeld. <https://tu-dresden.de/tu-dresden/newsportal/news/>

stolperstein-fuer-dresdner-psychologie-professor-walter-blumenfeld-und-seine-frau-margarete-blumenfeld

Vivanco, D., Chuchón, P. & Espinoza, A. (2023). *La psicología en Iberoamérica. Pasado, presente y perspectivas*. Universidad Ricardo Palma.

Waugh, N. C. (1957). Experimental Psychology in Spanish. *Contemporary Psychology: A Journal of Reviews*, 2(3), 70.

Wunnicke, C. (s.f.). *Fritz Blumenfeld*. Stolpersteine in Berlin. <https://www.stolpersteine-berlin.de/de/bundesplatz/2/fritz-blumenfeld>

## ANEXO

### Relación de la producción científica de Walter Blumenfeld

- Blumenfeld, W. (1913). Experimentelle Untersuchungen über die scheinbare Grösse im Sehraume. *Zeitschrift für Psychologie*, 65, 241-404.
- Blumenfeld, W. (1913). Untersuchungen über die scheinbare Grosse in Sehraume. *Zeitschrift für Psychologie*, 65, 241-404.
- Blumenfeld, W. (1913). *Untersuchungen über die scheinbare Grösse im Sehraume*. Johann Ambrosius Barth
- Blumenfeld, W. (1913). *Untersuchungen über die scheinbare Grosse im Sehraume* (Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde). Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin.
- Blumenfeld, W. (1920). *Zur Kritischen Grundlegung der Psychologie*. Reinhardt.
- Blumenfeld, W. (1920). Zur Psychotechnik der Werbewirkung des Schaufensters. *Praktische Psychologie*, 2, 81-90.
- Blumenfeld, W. (1920/2023). Untersuchungen über die Formvisualität, *Zeitschrift fuer Psychologie*, 91/92, pp. 1-82; 236-292.
- Blumenfeld, W. (1923). Untersuchungen über die Formvisualität. *Zeitschrift für Psychologie*, 91, 1-82 y 236-292.
- Blumenfeld, W. (1925). Das Suchen von Zahlen im begrenzten ebenen Felde und das Problem der Abstraktion. *Zeitschrift für angewandte Psychologie*, 26, 58-107.
- Blumenfeld, W. (1925). Eine neue „Anstelligkeitsprobe“. *Industrielle Psychotechnik*, 2, 555-559.
- Blumenfeld, W. (1925). Historische Wissenschaft und Psychologie. *Jahrbuch für Philologie*, 1, 269-299
- Blumenfeld, W. (1925). Walter Baade. *Zeitschrift für Angewandte Psychologie*, 21, 220-225.
- Blumenfeld, W. (1927-1928). Verstehen und Deuten: ein Beitrag zur Theorie der Hermeneutik. *Jahrbuch für Philologie*, 3, 18-34, 81-100, 105-170.
- Blumenfeld, W. (1928). Versuch einer Theorie der Übungsvorgänge. *Psychotechnische Zeitschrift*, 3, 30-34.
- Blumenfeld, W. (1928). Zur Theorie der Übungsphänomene. En E. Becher (Ed.), *Bericht über den X. Kongress für experimentelle Psychologie* (pp. 97-99). Gustav Fischer.
- Blumenfeld, W. (1930). Ueber die scheinbare Gr:oesse der Sehdinge. Bemerkungen zu der gleichnamigen Arbeit von Franziska Mayer-Hillebrand. *Zeitschrift fuer Sinnesphysiologie*, 62, 132-136.
- Blumenfeld, W. (1931) Über quantitative und qualitative Bewertung von Testleistungen. *Zeitschrift für angewandte Psychologie*, 40, 209-230.

- Blumenfeld, W. (1931). *Urteil und Beurteilung*. Akademische Verlagsgesellschaft.
- Blumenfeld, W. (1932). Recensión de „Lehrbuch der Arbeitswissenschaft“ de O. Lipmann. *Psychotechnische Zeitschrift*, 7, 89-90.
- Blumenfeld, W. (1932). Über die Fraktionierung der Arbeit und ihre Beziehung zur Theorie der Handlung. En G. Kafka (Ed.), *Bericht über den XII. Kongreß der Deutschen Gesellschaft für Psychologie* (pp. 291–294). Gustav Fischer.
- Blumenfeld, W. (1933). *Sinn und Unsinn: Eine Studie*. Reinhardt.
- Blumenfeld, W. (1934). Intelligenzprüfungen und Denkpsychologie. En H. Gundlach H. (Ed.), *Applied psychology* (vol. 8, The Eighth Congress, Prague 1934) (pp. 663-670), Routledge, 663-670 [reproducción facsimilar de los Comptes Rendus de la VIIIe. Conférence Internationale de Psychotechnique, celebrada en Praga del 11 al 15 de setiembre de 1934].
- Blumenfeld, W. (1935). La psicología moderna. *El Comercio*. (Serie de cuatro artículos).
- Blumenfeld, W. (1936). *Jugend als Konfliktsituation: Jugendpsychologie mit Berücksichtigung des jüdischen Kindes..* Philo Verlag.
- Blumenfeld, W. (1937). La psicología comercial. *Revista de la Facultad de Ciencias Económicas*, 10, 52–68.
- Blumenfeld, W. (1937). Memoria del director del Instituto de Psicología y Psicotecnia de la Universidad Mayor de San Marcos, correspondiente al año 1936. *Revista Universitaria*, 2(4), 248-256.
- Blumenfeld, W. (1937). The relationship between the optical and haptic construction of space. *Acta Psychologica*, 2, 125–174.
- Blumenfeld, W. (1938). ¿Se puede mejorar la inteligencia? *El Comercio*.
- Blumenfeld, W. (1938). Der Begriff des Ursprungs in Metaphysik und Wissenschaft. *Philosophia*, 3, 220-251.
- Blumenfeld, W. (1938). El concepto de origen en metafísica y ciencias. En F. Romero. *Escritos en honor de Descartes; en ocasión del tercer centenario del Discurso del Método*. (21-48). Universidad Nacional de La Plata.
- Blumenfeld, W. (1938). Las leyes psicológicas de la clasificación. *Anales del Instituto de Psicología de la Universidad de Buenos Aires*, 2, 267-297.
- Blumenfeld, W. (1938). Sobre el concepto de inteligencia y su perfectabilidad metódica. *Revista de Letras*, 9, 26–50.
- Blumenfeld, W. (1938). Un nouvel appareil pour l'examen de la réaction réfléchie. *Le Travail Humain*, 6, 431–436
- Blumenfeld, W. (1939). Algunos fundamentos de la Psicología del anuncio comercial. *Revista Ciencias Económicas*, 14.

- Blumenfeld, W. (1939). Esquema de una teoría del juego. *Revista de Filosofía y Derecho* (Cuzco), 18-26.
- Blumenfeld, W. (1939-1940). Investigaciones referentes a la psicología de la juventud peruana. *Revista de Ciencias*, 430/431, pp. 631-689; pp. 41-84.
- Blumenfeld, W. (1940-1941). Psychology and typology of nearness and distance. *Revista de Ciencias*, 42 y 43, Nros. 434-435; 917-950 - 348
- Blumenfeld, W. (1941). La psicología de la pubertad. *Anales del Instituto de Psicología de la Universidad de Buenos Aires*, 3, 331-375.
- Blumenfeld, W. (1942). Don Quijote y Sancho Panza como tipos psicológicos. *Revista de las Indias* (Bogotá), (38), 338-368.
- Blumenfeld, W. (1945). Las modalidades de la risa. En E. Mouchet (ed.), *Temas actuales de la psicología normal y patológica* (pp. 87-153). Médico-Quirúrgica.
- Blumenfeld, W. (1946). El nivel mental de los alumnos de ambos sexos determinado mediante el Test Colectivo de Terman. *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 5(1), 3 - 64.
- Blumenfeld, W. (1946). *Introducción a la psicología experimental* (1ra. ed.). Editorial Cultura Antártica.
- Blumenfeld, W. (1946). The invariability of certain coefficients of correlation during human development. *The Journal Genetic Psychology*, 68, 189-204.
- Blumenfeld, W. (1947). El desarrollo de dos formas equivalentes del Test Colectivo de Terman (Revisión de Lima). *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 6(1), 56 - 71.
- Blumenfeld, W. (1947). Nota sobre la relación entre la habilidad mental y la edad cronológica de los jóvenes egresados de los colegios. *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 6(1), 72-76.
- Blumenfeld, W. (1948). Intelligence examinations in Peru with the Lima revision of Terman's Group Test. *The Journal of Genetic Psychology*, 73(2), 251-267
- Blumenfeld, W. (1948). *Introducción a la psicología experimental* (2da. ed.). Editorial Cultura Antártica.
- Blumenfeld, W. (1948). La tendencia a la introversión y la extroversión de la juventud peruana, a base del Inventario de Personalidad de Bernreuter. *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 7(1), 3-35.
- Blumenfeld, W. (1948). Tendencias a la introversión y la extroversión en la juventud peruana, a base del Inventario de la Personalidad de R.G. Bernreuter. *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 7(2), 3-35.
- Blumenfeld, W. (1949). Análisis de las tendencias a la introversión y la extroversión en el Perú y en los Estados Unidos a base del Inventario de Personalidad de Bernreuter. *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 8(1), 3-33.

- Blumenfeld, W. (1949). Análisis de las tendencias a la introversión y la extra versión en el Perú y en los Estados Unidos a base del Inventario de Personalidad de Bernreuter. *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 1(8), 3-33
- Blumenfeld, W. (1949). Pérou (Psychologie). En F. Baumgarten (Ed.), *Progrès de la psychotechnique. Progress of psychotechnics. Fortschritte der Psychotechnik* (1939–1945) (pp. 262–265). A. Francke.
- Blumenfeld, W. (1949). *Sentido y sinsentido*. Losada.
- Blumenfeld, W. (1950). Psicología dinámica. *Nueva Educación*, 5(30), 3-12.
- Blumenfeld, W. (1950). Psicología dinámica. *Nueva Educación*, 5(31), 16-22.
- Blumenfeld, W. (1951). *La antropología filosófica de Martin Buber y la filosofía antropológica*. Tipografía Santa Rosa S.A.
- Blumenfeld, W. (1952). Erfahrungen mit Intelligenz- und charakterologischen Tests in Perú und ihre Beziehungen zum Problem einer vergleichenden Ethnopsychologie. En F. Baumgarten (Ed.), *La psychotechnique dans le monde moderne. Compte rendu du IX. Congrès International du Psychotechnique, Bern 12.-17. Sept. 1949, Paris*, (pp. 517–527). Presses Universitaires de France.
- Blumenfeld, W. (1954). *Introducción a la psicología experimental* (3ra. ed.). Editorial Cultura Antártica.
- Blumenfeld, W. (1955). *Notas sobre la elaboración de pruebas objetivas* (Serie Estudios Psicopedagógicos N.º 2). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1955). *Pedagogía orgánica* (Serie Estudios Psicopedagógicos N.º 1). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1957). *Psicología del Aprendizaje. Un libro para maestros y estudiantes* (1ra. ed.). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1958). Don Quijote und Sancho Panza als psychologische Typen. [Don Quijote y Sancho Panza como tipos psicológicos] *Psychologische Rundschau*, 9, 29-52.
- Blumenfeld, W. (1958). North American Provincialism. *Contemporary Psychology: A Journal of Reviews*, 3(2), 44-45.
- Blumenfeld, W. (1959). *Introducción a la psicología experimental* (4ta. ed.). Librería Internacional del Perú.
- Blumenfeld, W. (1959). Investigaciones referentes a la psicología de la juventud peruana, *Revista de Ciencias*, 430. 651-689.
- Blumenfeld, W. (1959). Valor y valoración. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 14, 577-605.
- Blumenfeld, W. (1959). *Valor y valoración*. Serie Cuadernos de filosofía. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1960-1961). Value and valuation. *Philosophy and Phenomenological Research*, 21, 314-332.

- Blumenfeld, W. (1961). Los fundamentos de la ética y el principio generalizado de gratitud. *Revista Letras*, 27(66-67), 18-35.
- Blumenfeld, W. (1961). *Psicología del Aprendizaje. Un libro para maestros y estudiantes* (2da. ed.). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1961-1962). Die Grundlagen der Ethik Nicolai Hartmanns. *Kant Studien*, 53, 3-28.
- Blumenfeld, W. (1962). *La juventud como situación conflictiva*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1962). *Los fundamentos de la ética y el principio generalizado de gratitud*. Cuadernos de la Escuela de Filosofía. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1963). *La juventud como situación conflictiva*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos
- Blumenfeld, W. (1965). *Psicología del Aprendizaje. Un libro para maestros y estudiantes* (3ra. ed.). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1966). *Contribuciones críticas y constructivas a la problemática de la ética*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1966). *Introducción a la psicología experimental* (5ta. ed.). Librería Internacional del Perú.
- Blumenfeld, W. (1967). *Psicología del Aprendizaje. Un libro para maestros y estudiantes* (4ta. ed.). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. (1968). Die Axiologie Robert S. Hartman's. *Kant-Studien*, 59, 454-467
- Blumenfeld, W. (1968). *Vom sittlichen Bewusstsein. Kritische und konstruktive Beiträge zu den Problemen der Ethik*. Bouvier.
- Blumenfeld, W. (1988). *Jugend als Konfliktsituation. Jugendpsychologie mit Berücksichtigung des jüdischen Kindes*. Passavia Universitätsverlag.
- Blumenfeld, W. & Köhler, E. (1926). Über Sorgfalt und Sorgfaltsprüfungen. *Psychotechnische Zeitschrift*, 1, 41-48.
- Blumenfeld, W. & Nieto, O. (1960). *Investigaciones sobre tests de inteligencia y ciertos aspectos de ella* (Serie Estudios Psicopedagógicos N.º 8). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. & Sardón, M. (1945). Revisión de Lima de la Forma "A" del Test Colectivo de Terman y resultados de su aplicación. *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 4(1), 1 - 122.
- Blumenfeld, W. & Sardón, M. A. (1943). Los rendimientos en el Test Colectivo de Terman en su dependencia de la edad cronológica y del grado escolar peruana. *Boletín del Instituto Psicopedagógico Nacional*, 2(1), 3-27.
- Blumenfeld, W. & Tapia, V. (1956). *Didáctica experimental: Reflexiones e investigaciones* (Serie Estudios Psicopedagógicos N.º 5). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

- Blumenfeld, W. & Tapia, V. (1956). *Investigaciones sobre ciertos rasgos caracterológicos* (Serie Estudios Psicopedagógicos N.º 3). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. & Tapia, V. (1956). *Test colectivos de inteligencia verbal* (Serie Estudios Psicopedagógicos N.º 4). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. & Tapia, V. (1957). *Estudios experimentales sobre el razonamiento* (Serie Estudios Psicopedagógicos N.º 6). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. & Tapia, V. (1959). *Didáctica Experimental. Reflexiones e Investigaciones N.º 2* (Serie Estudios Psicopedagógicos N.º 7). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. & Tapia, V. (1959). *Investigaciones sobre ciertos rasgos caracterológicos* (2.ª ed., Serie Estudios Psicopedagógicos N.º 3.). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. & Tapia, V. (1960). *Estudios experimentales sobre el razonamiento* (2.ª ed., Serie Estudios Psicopedagógicos N.º 6). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Blumenfeld, W. & Tapia, V. (1960). *Tests sobre el dominio del lenguaje* (Serie Estudios Psicopedagógicos N.º 9). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.