

PRESENTACIÓN

Este año 2025, se cumplen 90 años de la llegada de Walter Blumenfeld (1890-1967), psicólogo alemán que el 12 de agosto de 1935 arribó al puerto del Callao para hacerse cargo de la dirección del Instituto de Psicología y Psicotecnia de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde se implementó el laboratorio de psicología experimental que daría inicio a la investigación científica de la psicología en el país. En ese sentido, la obra de Blumenfeld se caracterizó por su orientación objetiva que se refleja en la investigación experimental y psicométrica que desplegó durante su estancia en el Perú, motivo por el cual se le reconoce como el fundador de la psicología científica en el país.

Por otro lado, el 14 de enero del 2025 falleció Rubén Ardila (1942-2025), psicólogo colombiano que puso en la escena global la historia de la psicología latinoamericana a través de sus múltiples publicaciones en revistas especializadas como *Journal of the History of the Behavioral Sciences* así como diversos libros como *La psicología en Latinoamérica, pasado, presente y futuro*, que se publicó en 1986 y que constituye la primera publicación sobre la historia de la psicología en América Latina con una visión de conjunto. Además, editó la *Revista Latinoamericana de Psicología* que ha sido un medio privilegiado para la difusión de artículos de investigación histórica e historiográfica.

Por ello, en el presente número de la *Revista Peruana de Historia de la Psicología* se querido reconocer tanto a Walter Blumenfeld como a Rubén Ardila. En primer lugar, se tiene el artículo “Política, modernización y psicología en la Universidad de San Marcos (Perú, 1900-1935)” de autoría de Arturo Orbegoso. En segundo lugar, se tiene el artículo “Observaciones del médico francés Alfred Demersay en 1860 concernientes a la psicología de los paraguayos” de José Emilio García. Un tercer artículo de Andrea Maturano de Brasil se titula “Génesis y desarrollo de la psicología pedagógica soviética y de las teorías del aprendizaje colectivo desarrollador (1920-2025)”. El cuarto artículo, de autoría de Diego Torres Marruffo, Darby Gutiérrez Guevara, Flower Caycho Salazar y Shindell Ponce Fernández presentan el artículo “Análisis cualitativo de dos entrevistas a propósito de la fundación de la Asociación Liceo” hace un aporte a la historia de las instituciones en el Perú.

Un quinto artículo titulado “Noventa años después de su llegada: Walter Blumenfeld y la psicología científica en el Perú” de autoría de Daniel Vivanco rinde homenaje al psicólogo alemán. El sexto artículo escrito por Ramón León se titula “Rubén Ardila y la posibilidad de una utopía psicológica” enfocándose en su obra *Walden III*. Finalmente, se tienen tres reseñas: en primer lugar, Andrés Pérez-Acosta y Jairo Roza reseñan el libro *La psicología iberoamericana* que comprende las ponencias presentadas en el I Congreso Internacional de Historia de la Psicología realizado en Perú el 2022; en segundo lugar, Miguel Vallejos y Daniel Vivanco reseñan el libro *Panorama de la investigación psicológica* que comprende el análisis bibliométrico de las tesis psicológicas de la Universidad Nacional Federico Villarreal; y en tercer lugar, se reseña el libro *Walter Blumenfeld, un psicólogo de dos mundos* editado por la Universidad Ricardo Palma. Asimismo, a modo de cierre se presenta una necrología sobre Rubén Ardila (1942-2025) en la que se resaltan sus contribuciones a la historia de la psicología.

Con estos contenidos, la Sociedad Peruana de Historia de la Psicología ha cumplido su misión de promover la investigación histórica en el Perú y de recordar a dos personas que han hecho historia cada cual a su manera. Walter Blumenfeld objeto de diversos estudios historiográficos y Rubén Ardila pionero de la investigación histórica en América Latina. Esperamos que estos contenidos sean de interés para los psicólogos en general y para los investigadores especializados en historia de la psicología, en particular.

Walter L. Arias Gallegos

Universidad Católica San Pablo, Arequipa, Perú